

Ein Wegweiser zu den
phantastischen Verlagen auf
der Leipziger Buchmesse

Der
phantastische
Reiseführer 2020

Vorwort

Die Hallen der LBM sind riesig und oft hört man Gemecker und Gejammer. Die Gänge sind zu voll und es fehlt an Übersicht. Wenn nur jemand helfen könnte! Niemand? Doch! Denn da, in dieser einen Halle, da gibt es diesen kleinen Flecken, der ist anders: Magie knistert astral schimmernd in der Luft. Es weht ein Duft von bunter Glitzerzuckerwatte durch die Gänge, weil wir morgens eine kleine Herde pupsender Einhörner hindurchtreiben. Hier gibt es mehr als schlichte Bücher. Manche Stände bieten bunte Getränke oder farbige Kekse. Mit romantischem Azur, blutigem Rot, hin zu ätherischem Grün und sonnigem Gelb wird die Seele gekitzelt. Deswegen tragen die Nerds in diesen Gängen alle Schwarz, damit man sie überhaupt erkennen kann.

Und weil wir so bunt sind, wie das wirkliche Leben sein sollte, laden wir euch ein: Kommt zu uns bunten Verlagen. Wir sind phantastisch, und einige sogar ein wenig funtastisch. Lernt uns kennen, taucht ein in die Welt der liebevollen Kleinverlage, auch wenn es hier und da grummelt oder mit einem Biss gedroht wird. An Ende sind wir alle eine große Familie und wir wollen euch nur assimihahadoptieren.

Auch dieses Jahr haben sich wieder etliche Verlage zusammengetan, um diesen Reiseführer zu erstellen. Auf dass ihr den Weg zu uns findet, viele bunte Bücher entdeckt und diese im Tausch gegen schnöde Wertobjekte mit zu euch nehmt, um eure eigene Welt zu verbuntern.

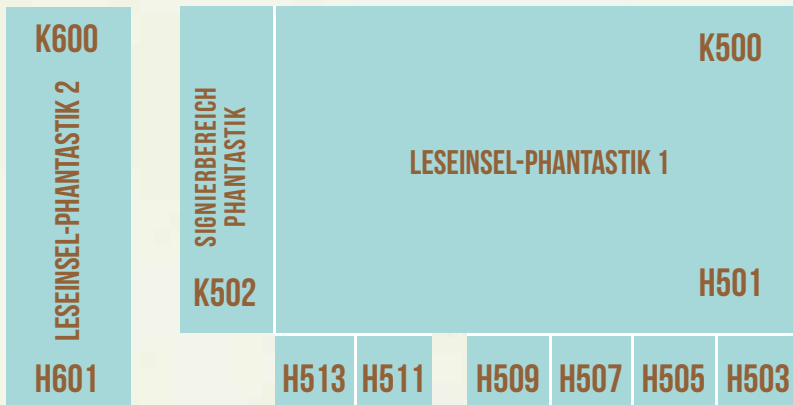
Wir Verlegerinnen und Verleger wünschen
viel Spaß bei der LBM 2020 und
diesem kleinen Malkasten
der Phantasie.

STANDÜBERSICHT HALLE 2

(AUSSCHNITT)

ALLE VERLAGSSTÄNDE AUS DEM
PHANTASTISCHEN REISEFÜHRER AUF EINEN BLICK!

GASTRONOMIE



Verlag Torsten Low

(H406)



Ardeen

(H402)



acabus Verlag

(H413)



Lysandra Books Verlag

(H419)



Pappnoptikum

(H417)



Lindwurm Verlag/Plan9

(H409)



Eisermann Verlag

(H423)



DichtFest

(H405)



familia Verlag/fehu

(H309)



Leseratten Verlag

(K314)



Chaospony Verlag

(H305)



Edition Weltenschreiber

(K324)



Shadodex – Verlag der Schatten

(K408)



Edition Roter Drache

(K310/K312)



Wölfchen Verlag

(K414)



salomo publishing

(K308)



Edition Wannench

(Halle 5, Stand K510)

▲
**RESTAURANT
 HALLE 4**

K410	K408
K412	K406
K414	K416

K402	K400
K404	
K418	K422

K312	K310	K308
K314		
K316	K318	K320

K304	
K324	
K326	

H419	H421
H417	H411
H415	H413

H423	
H409	
H407	H405

H315	H317
H312	
H311	H309
	H307

H319	H321
H305	H303

H408	H406	H404	H402	H400
H412		LESEBUDE 1		

EINGANGSHALLE WEST ▲

CCL RESTAURANT ▼

IMPRESSUM

Der Phantastische Reiseführer erscheint als Sonderausgabe zur Leipziger Buchmesse 2020 und ist eine gemeinschaftliche Publikation unabhängiger Verlage für Blogger, Presse und Besucher des Phantastik-Bereichs.

Für die einzelnen Vorstellungen und Inhalte sind die jeweiligen Verlage selbst verantwortlich, weder Herausgeber, noch teilnehmender Verlag haften für die Fahrlässigkeit der Teilnehmer. Die Verteilung des *Phantastischen Reiseführers* erfolgt kostenlos über die beteiligten Verlage. Der Verkauf ist untersagt.

Herausgeber und verantwortlich für den allgemeinen redaktionellen Teil:

Edition Roter Drache

Holger Kliemannel

Haufeld 1

07407 Rudolstadt

036743-35303

www.roterdrache.org

ÜBERSICHT aller im Phantastischen Reiseführer vorgestellten Verlage

acabus Verlag

Björn Bedey

Hermannstal 119k

22119 Hamburg

www.acabus-verlag.de

Edition Weltenschreiber

Swetlana Neumann

Friedrich-Ebert-Straße 15

14827 Wiesenburg/Mark

www.edition-weltenschreiber.de

Plan9 Verlag

Björn Bedey

Hermannstal 119k

22119 Hamburg

www.plan9-verlag.de

Ardeen / Fahnauer-Verlag

Tobias Fahnauer

Am Ende 8A

01277 Dresden

www.fahnauerverlag.de

Eisermann Verlag

Tobias Eisermann

Gröpelinger Heerstr. 149

28237 Bremen

www.eisermann-verlag.de

salomo publishing

Katharina Salomo

Weimarische Str. 7

01127 Dresden

www.salomo-publishing.de

Chaospony Verlag

Sandra Lina Jakob

Goethestr. 1

55218 Ingelheim am Rhein

www.chaospony-verlag.de

familia Verlag // fehu fantasy

Inh. Steffen Koch

Handwerkerhof 9

04316 Leipzig

www.fehu-fantasy.de

Shadodex - Verlag der Schatten

Bettina Ickelsheimer-Förster

Ruhfeld 16/1

74594 Krefßberg-Mariäkappel

www.verlag-der-schatten.de

DichtFest GbR

Matthias Teut & Frank Friedrichs

Seeweg 3

19243 Wittendörp

www.dichtfest.de

Leseratten Verlag

Marc Hamacher

Stiftswaldstraße 50

71573 Allmersbach im Tal

www.leserattenverlag.de

Verlag Torsten Low

Torsten Low

Rössle-Ring 22

86405 Meitingen

www.verlag-torsten-low.de

Edition Roter Drache

Holger Kliemannel

Haufeld 1

07407 Rudolstadt

www.roterdrache.org

Lindwurm Verlag

Björn Bedey

Hermannstal 119k

22119 Hamburg

www.lindwurm-verlag.de

Wölfchen Verlag

Alfons Th. Seeboth

Radeberg Str. 22

28857 Syke

www.woelfchen-verlag.de/

Edition Wannenburg

Verlag Jens Korch

Erzbergerstraße 2

09116 Chemnitz

www.wannenburg.de

LYSANDRA Books

Nadine Reuter

Overbeckstraße 39

01139 Dresden

www.lysandrabooks.de



DAS ZIEL DEINER PHANTASTISCHEN REISE

Auch wenn der Weg das Ziel ist, so soll Deine Reise nicht umsonst sein. An all unseren Haltestellen, denen Du unterwegs begegnen wirst, kannst Du Dir ein Abzeichen in Form eines Aufklebers abholen. Auf der nächsten Seite in diesem Reiseführer findest Du eine Übersichtskarte, in die Du die Märkchen einkleben darfst. Hast Du am Ende alle Reiseziele besucht, hast Du Dein Ziel erreicht. Wir freuen uns darauf, Dir zum Abschluss ein kleines Präsent zu überreichen.

Mit herzlichen Grüßen
Deine phantastische Reiseleitung

ACABUS
VERLAG

CHAOSPONY
VERLAG

EISERMANN-
VERLAG

FEHU
FANTASY

LESERATTEN
VERLAG

VERLAG
TORSTEN
LOW

ARDEEN

WÖLFCHEN
VERLAG

SHADODEX -
VERLAG DER
SCHATTEN



EDITION
WELTEN-
SCHREIBER

EDITION
WANNENBUCH

PLAN 9
VERLAG

EDITION
ROTTER
DRACHE

DICHTFEST

SALOMO
PUBLISHING

LYSANDRA
BOOKS
VERLAG

LINDWURM
VERLAG

Der/Die Reisende hat das Ziel erreicht und das Präsent erhalten.

Kürzel des ausgehenden Verlags: _____



HINWEISE ZUM GEWINNSPIEL

Der Gewinn kann gegen Vorlage der Karte mit vollständig eingeklebten Buchstaben bei einem der teilnehmenden Verlage abgeholt werden. Um die Aufkleber zu sammeln, müssen alle Stände der vertretenen Verlage besucht werden. Eine Einlösung ist nur auf der Leipziger Buchmesse 2020 vor Ort möglich und nur solange der Vorrat reicht. Eine Barauszahlung sowie der postalische Versand des Gewinns sind ausgeschlossen.

ALLE LESUNGEN DER PHANTASTISCHEN VERLAGE AUF UND WÄHREND DER LBM 2020 IM ÜBERBLICK

11. MÄRZ

19:00 UHR

„*The night before Leipziger Buchmesse*“
(Präsentation der Neuerscheinungen)
mit Torsten Low u. a.
(Verlag Torsten Low)

12. MÄRZ

11:30 UHR

Jaqueline Steinke „*The Huntress*“
(Eisermann Verlag)
Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

12:00 UHR

David Gray, Isa Theobald „*Requiem für Miss Artemisia Jones*“
(Edition Roter Drache)
Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

12:00 UHR

Fabian Dombrowski „*Werwolf – Die Bestie sucht Liebe*“
(Wölfchen Verlag)
Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

13:00 UHR

Nicci Zoe „*Das Genom Christi*“
(Edition Roter Drache)
Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

13:00 UHR

Veronika Serwotka „*Wyvern – Die Sehnsucht einer Träumenden*“
(Eisermann Verlag)
Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

13:30 UHR

Sarah Skitschak „*Weltenbrand*“
(Edition Roter Drache)
Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

14:30 UHR

Carsten Steenberg „*Im Reich des Toten Königs*“
(Edition Roter Drache)
Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

Weitere Lesungstermine auf den folgenden Seiten

14:30 UHR

Fabian Dombrowski „*Yggdrasil der Weltenbaum – Hel*“

(Wölfchen Verlag)

Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

15:30 UHR

Laura Lehmann „*Der Legende dunkles Herz*“

(Eisermann Verlag)

Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

16:30 UHR

Kai Herrdum „*Feuer und Schatten*“

(Eisermann Verlag)

Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

13. MÄRZ

12:30 UHR

Bernhard Stäber „*Wächter der Weltenschlange*“

(Edition Roter Drache)

Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

13:30 UHR

„*Die Chronik der Zombiefleuschapokalypse*“

(Chaospony Verlag)

Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

13:30 UHR

Günther Kienle und T.S.Orgel „*Blutige Welten*“

(Leseratten Verlag)

Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

15:30 UHR

Ulf Fildebrandt „*Finnurs Suche*“

(Lysandra Books Verlag)

Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

16:00 UHR

Sarina Wood und die Autoren der Anthologie „*Geister der Vergangenheit*“

-**Bloggertreffen** (Verlag Torsten Low)

Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, Stand K600/H601

16:30 UHR

Tanja Karmann „*Der Mitternachtsladen. Getrennte Pfade*“

(familia Verlag/fehu)

Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

18:00 UHR

Luci van Org, Isa Theobald, Sarah Skitschak, Nicci Zoe

„*Starke Frauen in der Phantastik*“

(Edition Roter Drache)

Ort: Vodkaria, Gottschedstr. 15, 04109 Leipzig

19:00 UHR

Mara Laue, Rebecca Michéle, Peter Pachel, Bernhard Stäber, Sophie Oliver
„Die Independent Kriminacht“ (acabus Verlag, Dryas Verlag, Größenwahn Verlag)
Ort: Sächsische Lotto-GmbH, Oststraße 105, 04299 Leipzig

20:00 UHR

Vanessa Kaiser, Simona Turini, Carolin Gmyrek
„Die 3 1/2 Gänge der Phantastik“ (Menülesung) (Verlag Torsten Low)
Ort: Upper West, Gießerstraße 12, 04229 Leipzig

14. MÄRZ

12:00 UHR

Jan Corvin Schneyder „Winged Immortals“
(Edition Weltenschreiber)
Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

16:30 UHR

Felizitas Montforts „Lulea und die Mission Weihnachtsmann“
(Wölfchen Verlag)
Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

17:00 UHR

Thomas Heidemann und Laurence Horn „Vikings of the Galaxy“
(Leseratten Verlag)
Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

17:30 UHR

Tanja Schierding „Steam Master - Ammonitenherz“
(Lysandra Books Verlag)
Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

19:00 UHR

Christian von Aster, Carsten Steenbergen, Ju Honisch, Anja Bagus, Bernhard Stäber „Die lange phantastische Lesenacht“
(Edition Roter Drache)
Ort: Noells Ballroom, Kurt-Eisner-Str. 43, 04275 Leipzig

19:00 UHR

Tanja Karmann „Der Mitternachtsladen. Getrennte Pfade“
(familia Verlag/fehu)
Ort: Café Süßwärts, Zschochersche Str. 38, 04229 Leipzig

19:30 UHR

David Gray, Luci van Org, Isa Theobald „Sexy Monsters. Ein Leseabend für den gehobenen Gruselgeschmack“
(Edition Roter Drache)
Ort: Brandstube, Schletterstraße 1, 04107 Leipzig Zentrum

20:30 UHR

Torsten Low u. a. „Phantastik meets Humor“
(Präsentation der Neuerscheinungen)
(Verlag Torsten Low)
Ort: Upper West, Gießerstraße 12, 04229 Leipzig West

Weitere Lesungstermine auf der folgenden Seite

15. MÄRZ

11:30 UHR

Laurence Horn „Die Flucht des Zauberers“

(DichtFest)

Ort: Literaturcafé, Halle 4, Stand B600

12:30 UHR

Matthias Teut „Eskrinor - Das Reich der Zwerge“

(DichtFest)

Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

14:00 UHR

Christian von Aster „Vier Füße für ein Halleluja“

(Edition Roter Drache)

Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501

14:00 UHR

Eve Grass „Das Pegasosgen“ (Trilogie)

(Shadodex - Verlag der Schatten)

Ort: Leseinsel Phantastik 2, Halle 2, K600/H601

14:30 UHR

Eva von Kalm „Der Liliensee“ aus der Anthologie „Magischer Tigerwald“

(Shadodex - Verlag der Schatten)

Ort: Lese-Treff, Halle 2, Stand G420/E421

15:30 UHR

Sandra M. Grosz „Tochter des Feuers“

(Eisermann Verlag)

Ort: Leseinsel Phantastik 1, Halle 2, Stand K500/H501



EIN ♥-LICHES WILLKOMMEN IM acabus VERLAG!

Bevor ihr im Folgenden eine Reise durch die verschiedensten, fantastischen Welten antretet, lüften wir das Geheimnis hinter dem Namen acabus:

Name: acabus

Geburtsdatum: Oktober 2008

Wohnort: Hamburg

Derzeitiger Standort:

Halle 2, H413

Größe: über 250 Titel im Programm

Hobbies:

neue, tolle Autoren entdecken; lesen und schreiben
und vorgelesen bekommen

Sonstiges:

acabus meidet die Pfade des Mainstreams zumeist.
Außerdem freut er sich sehr auf seinen neuen Bruder
... aber pssst

Motto: LIES BUNTER!



REIST DURCH DIE ACABUS FANTASY WELTEN

Auch in diesem Jahr begeben wir wieder eine kleine Abenteuerreise mit euch. Dabei stehen uns die Toten redselig zur Seite und Alchemisten lassen uns an ihren Wundern teilhaben.

Neben dem Gewinnspiel am Wegesrand gibt es zusätzlich eine Verlosung der besonderen Art. Im Goldenen Reich habt ihr die Möglichkeit, mit richtiger Antwort auf die Frage in einen zweiten Lostopf zu wandern. **Eure Antworten gebt ihr bitte beim acabus Verlag (Halle 2, H413) ab.**

Die auserwählten Gewinner werden am **1. April 2020** bekanntgegeben und können sich, je nach Platzierung, ein bis drei Bücher aus unserem Programm aussuchen. Die zweite Verlosung findet früher statt und mit dem Gewinner wird sich per Mail in Verbindung gesetzt.

Seid achtsam und gutes Gelingen!

Willst du die Antwort auf die Fragen, sieh was die Bücher auf ihren Deckel fragen.

NEBULA CONVICTO

Grayson Steel - einst Detective bei Scotland Yard, jetzt Quaestor in der Nebula Convicto, der magischen Gemeinschaft - kann jeder Art von Magie widerstehen. So konnte er bereits in London und Hamburg die Pläne grausamer Verschwörer vereiteln. Nun führt ihn ein diplomatischer Auftrag in die französische Hauptstadt, die von drei ungleichen Schwestern beherrscht wird. Was für den mürrischen Grayson als Zeitverschwendung beginnt, entpuppt sich bald als handfeste Krise: Immer mehr Menschen und Wesen beginnen plötzlich die Kontrolle zu verlieren. Paris droht in Chaos und Gewalt zu versinken.



Was ist Grayson Steels erster Fall in der Nebula Convicto? *

HEXENHERZ

SPECIAL

Im Goldenen Reich der ‚Hexenherz‘-Romane von Autorin Monika Loerchner liegt die Macht und Magie in den Händen der Frauen. Männer und Nichtmagische müssen hingegen um ihr Leben kämpfen. Beim dritten Band der Reihe könnt ihr nun hautnah dabei sein:

Die Autorin verlost eine Nebenrolle nur für euch! Die Figur trägt nicht nur den Namen des Gewinners, er darf auch über gut oder böse und Leben oder Tod seiner Figur entscheiden. Für eine Gewinnchance müsst ihr nur folgende Frage beantworten:

2 Wie wird die höchste Hexe im Hexenreich auch noch genannt? *

Alle Bände könnt ihr unabhängig voneinander lesen. Die Frage gilt sowohl für den Reiseführer als auch für die Hexenherz-Verlosung.

Eure Antworten könnt ihr uns bis zum Ende der Leipziger Buchmesse, am 15.03. per Mail an info@acabus-verlag.de zuschicken.



2

Meet & Greet

mit Monika Loerchner
am Stand der
Verlags-WG

Halle 2, Stand H413

14.03.2020

15:00



Chroniken von Chaos und Ordnung

Die Welt der Chroniken wird von Zwergen, Elfen, Vampiren, Drachen, Orks u.v.m. bevölkert und hat die Herrschaft des Chaos eigentlich schon lange überwunden ... Unter dem Einfluss eines mächtigen Auftraggebers wissen die Helden dieser Geschichte jedoch bald schon nicht mehr, was gut und was böse ist, und beginnen, an sich selbst zu zweifeln.

560 Jahre nach dem Höhepunkt der Chaozherrschaft bemühen sich alle Völker Amaleas die Ordnung zu neuer Macht zu erheben. Nach einer verlustreichen Schlacht beginnt der Waldläufer Thorn Gair jedoch an den Mächten der Ordnung zu zweifeln. Er tut sich mit dem Kriegspriester Telos, dem Barbaren Bargh und einer geheimnisvollen Frau namens Chara zusammen. In dem mächtigen, doch undurchschaubaren Magier Al'Jebal finden sie einen neuen Meister. Dieser schickt sie auf eine gefährliche Mission und konfrontiert sie dabei vor allem mit sich selbst. Was dem einen zum Erfolg verhilft, lässt den anderen scheitern.

Schon sind die goldenen Zeiten vorüber und das dunkle Zeitalter kehrt zurück. Die vereinten Ordnung Anhänger suchen unter Al 'Jebals Befehl nach Verbündeten für den letzten großen Krieg gegen das Chaos. Dabei gehen sie über die Grenzen der bekannten Welt hinaus und begegnen ihrem zgedachten Schicksal.



3

2

Wie viele Prüfung erhalten Thorn, Chara, Telos und Bargh von Al'Jebal im zweiten Band? *

„Namen ...“, sagte Chara leise. „Sie sind so bedeutungslos wie ich und jeder einzelne der hier Anwesenden. Wir sind nur aus einem Grund hier: Wir erfüllen einen Zweck. Die kommende Expedition entscheidet alles. Scheitert diese Mission, wird Amalea untergehen.“



2. Platz „Bester deutschsprachiger Roman“ (Band 3)
3. Platz „Beste Serie“

Despina Jones

Despina Jones ist Ermittlerin der besonderen Art: Als Nekromantin kann sie mit den Geistern Verstorbener reden, doch auch die können launenhaft sein. In der antiquarischen Bibliothek für okkulte Fälle wird sie von einem vielseitigen Team unterstützt.

Ein Priester bittet das Ermittler-Team um Hilfe, als ein Leichnam in einer Londoner Kirche entdeckt wird. Despina tappt im Dunkeln, da sich der Gekreuzigte für Jesus hält und seiner Auferstehung entgegenfiebert. Bald findet sich das Team in einem Strudel religiöser Denkweisen wieder, der es an die Pforten ihrer persönlichen Hölle bringt.



4

2 Wie viele Bücher sind auf dem Cover von Despina Jones zu sehen? *



An welches berühmte Buch erinnert das Seitenlayout Misericordias? *



MISERICORDIA

Kennst du Barmherzigkeit mit deinem schlimmsten Feind?

Seine Mutter ist tot, sein Vater ein Säufer. Von Gott verlassen und von Hass und Armut getrieben schreckt Samael auch vor Mord nicht zurück. Als ein alter Bekannter erneut in sein Leben tritt und ihm eine bessere Zukunft verspricht, willigt Samael ein, sieben geheimnisvolle Aufträge auszuführen. Schon bald findet sich Samael in einer Hölle geschmiedet aus Gewalt und Intrigen wieder.

Wird er im Angesicht seiner Feinde Barmherzigkeit kennen?



13

Der Außenseiter Godric End gerät in Gefangenschaft. Von seinem abenteuerlichen Weg erzählt er seinen Mitinsassen im Gefängnis. Doch End weiß von mehr zu reden als seinem Dasein auf dem gigantischen Piratenschiff *Swimming Island*, endlosen Kämpfen, Hunger und der Suche nach seiner Schwester. Ihm fällt ein Buch in die Hände, das beinahe so viele Antworten gibt, wie er Fragen hat, er berichtet von der Entdeckung einer verborgenen Stadt und dem Anfang des Endes der Welt.



6

Dustrien

Golhirn

Ter

ian

Somer

Telian

Nimbria

Was verlangt Godric End im Tausch gegen seine Geschichten? *

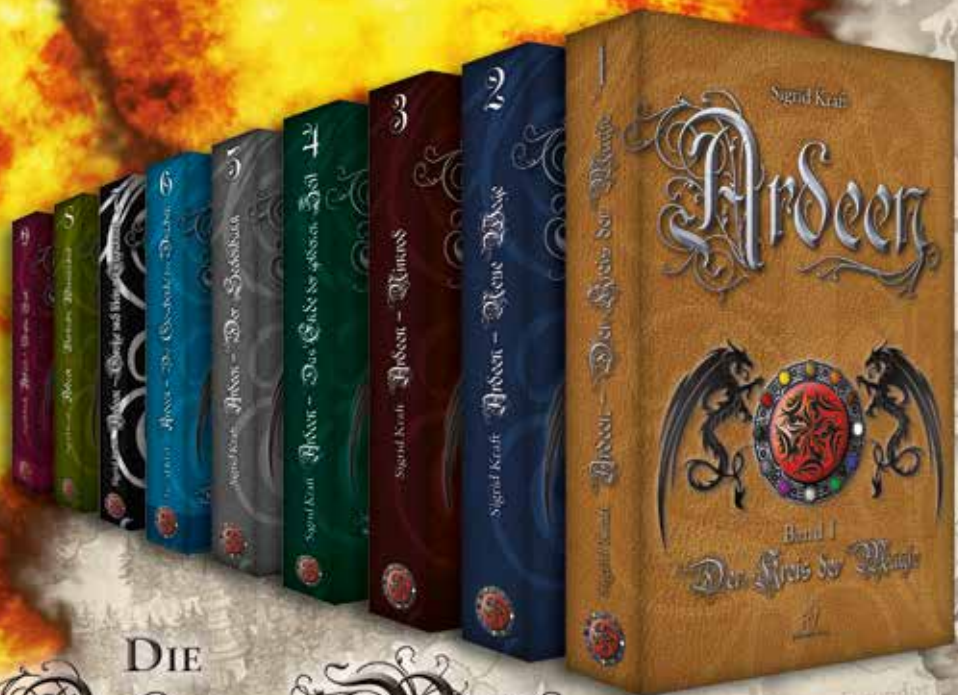


Ardeen

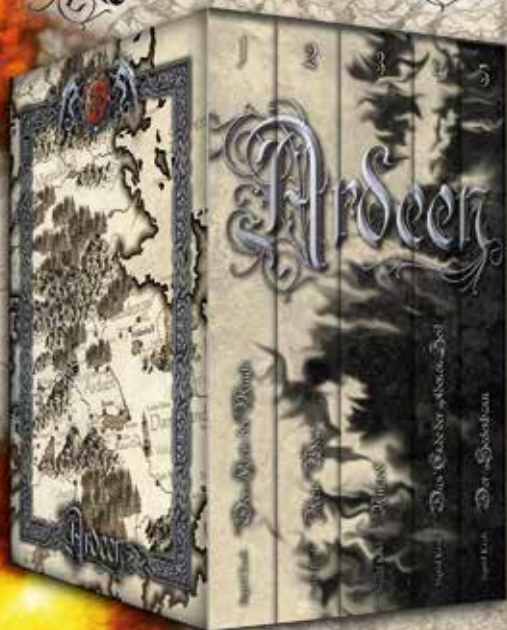
DIE FANTASY-SAGA VON SIGRID KRAFT

Ardeen – eine Welt mit tapferen Helden, unglaublicher Magie und cleveren Drache. Es wird nicht die Geschichte eines einzelnen Helden erzählt, sondern vielmehr eine ganze Fantasywelt beschrieben, in der man so manch interessanter Persönlichkeit begegnet. So begleitet man im ersten Band „Der Kreis der Magie“ zunächst den jungen Fennkrieger Eryn, den das Schicksal aus seiner heimatlichen Bergwelt in die Tieflande, das zivilisierte Land Ardeen, verschlägt. Zusammen mit Eryn wird der Leser in das Magiesystem und die Welt Ardeens eingeführt. Aber bald schon tauchen weitere Charaktere auf, die teils mit Eryn zusammen, aber auch einzeln ihre „Heldentaten“ vollbringen. So zum Beispiel Seine Hoheit, Prinz Raiden von Ardeen, Ravenor, der Held des Volkes und der äußerst intelligente Forscherdrache.

Ardeen ist klassische Schwert-und-Magie-Fantasy, gewürzt mit einem guten Schuss schwarzem Humor. Die tapferen Helden handeln manchmal nur allzu menschlich und dabei laufen die Dinge oftmals ganz anders als geplant und man merkt schnell, dass auch Magier mit recht alltäglichen Problemen zu kämpfen haben ...



DIE Ardeen-Reihe



ARDEEN-EDITION

Die komplette erste Erzählung –
Ardeen, Band 1 bis 5 in einem Box Set!



Alle Bücher erhalten Sie
an unserem Stand und im Shop unter

∞ www.ardeen.de ∞

ARDEEN | Fahner Verlag, Dresden | Halle 2, Stand H402
www.ardeen.de | www.facebook.com/ardeen.fantasy



DIE Ardeen-Abenteuer



Die Sonderbände unter der Überschrift *Abenteuer aus der Welt von Ardeen*, können auch einzeln, gelesen werden, ohne die gesamte Reihe zu kennen. Sie bilden einen guten Einstieg in die Welt von Ardeen.

Neu 2020!

Pünktlich zur Buchmesse:
Das Kartenspiel, der neue
Roman von Sigrid Kraft.



ARDEEN | Fahner Verlag, Dresden | Halle 2, Stand H402
www.ardeen.de | www.facebook.com/ardeen.fantasy

Leseprobe aus

Das Kartenspiel

„Der Hohepriester Zelodes wartet unten und bittet um eine Audienz“, verkündete der Bote und Prinz Raiden verzog das Gesicht. Er hatte es sich an diesem Nachmittag draußen auf dem Balkon gemütlich gemacht und die Sonne genossen. Zumindest bis jetzt.

Da warte ich darauf, dass eine Auswahl an Pralinen und Keksen seinen Weg zu mir herauffindet und stattdessen bedroht mich dieser rüde Kerl mit der Gegenwart des hohen Priesters. Für einen Moment zog er es in Erwägung, sich verleugnen zu lassen. Doch er kannte die Penetranz seines ungebetenen Gastes und ihm war klar, dass solch ein Akt die Audienz maximal um ein paar Tage hinauszögern würde. Deswegen gab er sich einen Ruck. *Also gut, bringen wir es hinter uns, dieses jährliche Ansuchen um finanzielle Mittel.*

„Bittet meinen werten Gast nach oben.“

Nach dem üblichen Austausch der Höflichkeiten saß Zelodes nun Prinz Raiden gegenüber und faltete die Hände ineinander.

Beten wird dir auch nichts nützen. Jeder will immer nur Geld von mir. Du bekommst kein Goldstück mehr als das letzte Mal. Die Götter stehen nämlich nicht auf der Seite der Gierigen.

Prinz Raiden tat dem frommen Mann damit grobes Unrecht, denn Zelodes war weit davon entfernt, gierig zu sein. Er selbst lebte ein ausgesprochen bescheidenes Leben ohne Luxus und half den Armen und Kranken im Land, wo er nur konnte. Seine haselnussbraunen Augen wirkten gütig und schienen in die Herzen anderer hineinblicken zu können.

Eine Eigenschaft, die Prinz Raiden reichlich unangenehm war. *Gibt es eine andere göttliche Macht neben der heiligen Magie?*, fragte er sich gerade und entschied sich dann gegen diese Annahme.

„Etwas Wein, Eure Heiligkeit?“

„Danke nein, ich trinke nur Wasser.“

Suspekt. Kein normaler Mann trinkt nur Wasser. Aber er ist ja auch kein normaler Mann. Er ist so etwas wie ein verdammter Heiliger. Viel zu gut, um auf Erden zu wandeln. Für einen Moment kam Prinz Raiden in den Sinn, solch ein Verhalten unter Strafe zu stellen. Doch das würde die vielen schlechten Menschen nur ermutigen noch schlechtere Taten zu vollbringen, weswegen er diese Idee sogleich wieder verwarf. *Also Augen zu und durch. Stellt Eure Forderung und lasst mich dann den Rest meines Tages genießen.*

Doch Zelodes war nicht so plump, derart mit der Tür ins Haus zu fallen.

„Ich sah Euch neulich in Arvon an den Gräbern der Gegangenen. Die Götter nehmen die Last von der Seele, wenn man sie ihnen darbietet.“

Die Götter lassen auch Scheiße regnen, wenn es ihnen gefällt. „Da gibt es keine Last, von der ich befreit werden müsste.“ ... *Solange ich mir selbst vergebe.* Dennoch meinte Prinz Raiden sich näher erklären zu müssen. „Ich zollte den Toten lediglich meinen Respekt. Gar mancher von ihnen hätte ein längeres Leben mehr als verdient.“ *Zum Beispiel Dantan. Er war ein guter König und hat sich kaum über diese Arbeit beklagt, die ich so sehr hasse. Manchmal denke ich, die Götter haben ihn zu sich gerufen, um mich zu strafen.* Prinz Raiden warf seinem Gast einen verstohlenen Blick zu. *Nur kein Schuldbekennnis in seiner Gegenwart. Das wird gegen mich verwendet.* Doch Zelodes wirkte so entspannt und fromm wie stets.

„Und auch das ist wohlgefällig, denn jeder von uns wird einmal diesen Weg beschreiten. Vorher schon heiligen Frieden gefunden zu haben, ist dabei sehr hilfreich.“

Ich hatte heiligen Frieden... bevor ich Besuch bekam. „Missversteht mich nicht, Eure Heiligkeit, aber Ihr seid sicherlich nicht gekommen, um mit mir über tiefgründige theologische Problemstellungen zu diskutieren. Darum frage ich Euch ründeraus: Was ist Euer Begehrt?“ *Das war jetzt zwar unhöflich, doch wenn er nicht anfangen möchte, dann muss ich das eben tun. Sonst endet diese Philosophiestunde nie.*

Doch Zelodes schien keineswegs brüskiert. „Die Geschicke des Reiches lasten schwer auf Euren Schultern, das merkt man. Und Ihr umgibt Euch mit einer rauen Schale. Doch die Götter lassen sich nicht täuschen und erkennen Euer gutes Herz.“

Da bin ich aber froh, dachte Prinz Raiden sarkastisch und schwieg.

„Und nun schäme ich mich fast dafür, eine weitere Last auf Eure Schultern zu laden. Doch die Mittel für die Tempel gehen zur Neige und die wenigen Spenden, die wir erhalten, vermögen die Kosten nicht zu decken. So komme ich als geringer Bittsteller an Eure Tür und hoffe auf eine großzügige Zuwendung – so wie letztes Jahr.“

Habe ich es nicht gleich gesagt. Er will Geld. Prinz Raiden schwieg ein wenig zu lange und so führte Zelodes weitere Argumente ins Feld. „Vielleicht könntet Ihr dieses Jahr sogar ein wenig mehr für die Armen und Kranken erübrigen. Euer werter Vater war ein sehr frommer Mann und erhöhte die Summe jedes Jahr. Manchmal gab er sogar zusätzliche Spenden für die gute Sache.“

Mir gab er nie zusätzlich etwas und heuchlerische Frömmigkeit macht auch keinen anständigen Mann. „Ihr kanntet meinen Vater gut?“ Prinz Raiden konnte sich diese Frage nicht verkneifen und Zelodes' Blick richtete sich nach innen, als er die Vergangenheit heraufbeschwor.

„Nun, ich war damals noch bedeutend jünger als jetzt, doch der edle König kam manchmal zu mir, um über seine schweren Bürden zu reden. Tiefer Gram hatte sich in sein Herz gefressen und oft betete er zu den Göttern. Das gab ihm Frieden.“

Würde mich interessieren, was der alte Sack zu sagen hatte...

In diesem Moment suchte Zelodes Blickkontakt zu Prinz Raiden und schlug voller Überzeugung vor: „Vielleicht wollt auch Ihr in Zukunft öfter zum Beten ins Große Heiligtum kommen. Das Innerste des Tempels ist nun gänzlich frei von jeder Magie, damit der Gläubige ganz ungestört zu den Göttern beten kann.“ Zelodes verkündete dies, als wäre es eine große Errungenschaft, wohingegen sich Prinz Raiden schwertat, seine Gelassenheit zu bewahren. *Meint der etwa, ich fühle mich in einer unmagischen Umgebung wohl? Wie stellt er sich das vor? Mit einem dünnen Hemd bekleidet, knie ich auf dem kalten Steinboden und verliere mich im Gebet ... auf dass die Erleuchtung komme und ich das Himmelreich sehe? Wohl eher kommt da eine üble Rotze und Keuche auf mich zu, die ich nur dank segensreicher Magie zu heilen vermag. Besser, ich bezahle ihn, bevor ihm noch mehr gute Ideen kommen.* „Ich schätze die uneigennütige Arbeit der Priester sehr und deswegen bewillige ich die jährliche Zahlung gerne.“ Das letzte Wort kostete Prinz Raiden einiges an Überwindung, doch dieser heilige Mann neigte nur demütig den Kopf und sah Seine Hoheit mit einem klaren Blick sanftmütig an.

Er klagt mich an. Versucht mir Schuldgefühle zu machen. Dies ist schlimmer als ein ehrlicher Kampf. Ich verliere. „Und ich lege noch 500 Goldstücke drauf, weil viele Bürger meines Reiches an die Götter glauben und die Tempel ihre einzige Möglichkeit sind, im Falle einer Krankheit Hilfe zu erhalten.“

Wieder nickte Zelodes und ein ganz leichtes Lächeln umspielte seine Mundwinkel.

„Die Götter werden Euch für Eure Großzügigkeit belohnen. Ist es nicht befreiend, von Zeit zu Zeit einen Akt der Selbstlosigkeit zu vollbringen? Eine gute Tat mehrt den wahren Reichtum im Leben.“

Ich wurde von einer großen Summe Geld befreit und es fühlt sich nicht gut an! Geh jetzt, boshafter Geist.

„In der Tat. Ich will nicht unhöflich sein, doch in Kürze muss ich zu einem wichtigen Treffen aufbrechen.“ *Ich frage ihn jetzt nicht, ob er noch weitere Anliegen hat.* „Darf ich Euch hinausgeleiten lassen?“

Als Seine Heiligkeit gegangen war, atmete Prinz Raiden tief durch. Natürlich war besagtes Treffen nur ein Vorwand gewesen, um den unliebsamen Gast schnell loszuwerden. Doch auch nachdem Wein und Kekse serviert worden waren, wollte sich die Gemütlichkeit nicht mehr einstellen. Prinz Raidens Gedanken kreisten beständig um das vorherige Gespräch, bis er schließlich zu der Schlussfolgerung kam:

Götter und gute Taten – was für ein Blödsinn. Man kann auch ohne gute Taten gut leben.

Doch die Saat des Zweifels war gesät und sie ging bereits auf. *Vielleicht sollte ich doch einmal selbstlos etwas Gutes tun?* Dann schalt er sich einen Narren. *Was soll das, Raiden. Es gibt keine Götter. Magie und Wissenschaft sind Realität, aber die Götter sind nur eine Einbildung.* Ein seltener blauer Vogel flog herbei und setzte sich just in diesem Moment auf die Balustrade. Götterbote wurde dieses Tier im Volksmund auch genannt und Prinz Raiden fühlte sich unbehaglich.

Sie beobachten mich. Der alte Priester hat mich verflucht, und wenn ich jetzt nicht selbstlos etwas Gutes tue, dann ... Er griff nach dem Weinglas und trank gedankenverloren daraus. Mit Flüchen war nicht zu spaßen und irgendwie beschlich ihn die fixe Idee, dass er sich nur davon befreien könnte, wenn er eine gute Tat vollbrächte. Aber was?

Und da gaben ihm die Götter die richtige Idee ein und Prinz Raiden lachte zufrieden.

„Das ist es. Es hilft dem Reich, befreit mich von diesem Fluch und kostet mich auch kein weiteres Goldstück mehr. Gold zu bezahlen ist ohnehin nicht sehr selbstlos. Das ist vielmehr so, als würde man sich die Gunst der Götter erkaufen. Eine selbstlose Tat muss von Herzen kommen.“



ÜBERBLICK BEDROHTE TIERARTEN: DAS CHAOSPONY

Ernährung: Urban Fantasy, High Fantasy, Dystopie, absurd-
weiter, mehr oder weniger fragwürdige Anthologien

Skizze:



Chaospony Verlag

Natürliches Habitat:

Malle 2, Stand M305

Auftreten: höchst seriös!

Hat absolut nichts mit der
Zombieflauschapelokalypse zu tun!
Ehrlich!

Alter: 3 Jahre

Achtung, lässt sich nicht streicheln!

Hat eine unangemessene
Obsession für Axolotl.

— ♦ —
Weiterführende Informationen:

Facebook: fb.com/ChaosponyVerlag

Instagram: [@ChaosponyVerlag](https://instagram.com/ChaosponyVerlag)

Web: Chaospony-Verlag.de

12. März 2020 - Ingelheim Labor von ProfVyo Lasgenach KG

»Die wievielte Versuchsreihe ist das jetzt?«, fragte Doktor Maria Lamley entmutigt.

»Nummer sechsundneunzig«, gab ihr Assistent Michael pflichtbewusst zur Antwort. »Inzwischen lebt nur noch einer von den kleinen Rackern. Und der sieht nicht sonderlich gesund aus.«

Maria seufzte und ließ sich auf ihren Stuhl fallen. Vor drei Jahren hatte sie noch so viel Hoffnung in dieses Projekt gesteckt, aber diese verflieg bei jedem gescheiterten Versuch ein wenig mehr.

»Hast du die anderen schon untersucht?«

»Scheibchenweise«, versuchte er zu scherzen. Als seine Vorgesetzte nicht lachte, antwortete er ernster: »Wie geplant hat der Fungusanteil die beschädigten Nervenzellen abgebaut. Die Stammzellen haben deren Platz eingenommen. Aber wieder mal hat der Abbau da nicht aufgehört. Das Scheißding sieht auch gesunde, körpereigene Nervenzellen als Futter. Es ging zwar langsamer vonstatten als beim letzten Mal, aber immer noch zu schnell für die Regeneration.«

Maria rieb sich mit den Handballen über ihre Augen. Anfangs hatte die Idee, die Gene eines Pilzes, der das Nervensystem seines Wirts übernehmen konnte, mit Stammzellen zu kombinieren, um Querschnittslähmung zu heilen, so visionär gewirkt. Doch nach etlichen teuren Fehlversuchen war ihr großes Projekt zu einem munteren Rätselraten verkommen, bei dem sie willkürlich Gensequenzen veränderten.

»Vielleicht sollten wir abbrechen und noch einmal ganz von vorne anfangen ...«, murmelte sie leise. »Wir haben schon so viel daran herumgedoktert, dass ich langsam befürchte, wir machen alles nur noch schlimmer.«

Michael hob die Schultern und lächelte gequält.

»Da spricht die Erschöpfung, Maria. Wir kommen dem Ziel doch näher. Denk daran, wo wir letztes Jahr noch standen.« Er massierte sich den Nacken. »Nach deinem Urlaub wird es dir sicher besser gehen. Und eine von ihnen lebt noch und kriecht sogar ein wenig rum.«

Dr. Lamley folgte seinem Fingerzeig zu einer einsamen Laborratte, die in einem Glasbehälter kauerte. Tatsächlich hatte sie es geschafft, sich hinzusetzen.

»Was ist mit ihr?«

»Sie hat mehrere Geschwüre in der Haut. Das wollte ich mir morgen anschauen.«

Sie schenkte ihm einen genervten Blick, als sie sich Handschuhe anzog und mit einer Nadel bewaffnet zu dem Tier ging. Vorsichtig suchte sie sich eine der Beulen aus und stach hinein. Die Ratte quiekte und wand sich unbeholfen, während eine gelbliche Flüssigkeit aus der Wunde quoll. Maria betrachtete das Sekret an der Nadelspitze aus der Nähe.

»Sieht nach einem Abszess aus. Vielleicht nur eine einfache Infektion. Du solltest das noch untersu-«

Bäng! Bäng!

Die beiden Wissenschaftler fuhren zusammen, als jemand gegen das Fenster hämmerte.

Hinter dem Glas stand ihr Sekretär und tippte auf seine Armbanduhr. Seine Miene verkündete Unheil. Unwillkürlich sah die Doktorin zur Wanduhr. Schon so spät!

»Verdammt!«, fluchte sie und kramte eine Petrischale hervor. »Ich hab schon wieder die Zeit vergessen! Mein Mann macht bestimmt schon Telefonterror!«

Als sie die Spritze in das sterile Behältnis legte, bemerkte sie nicht, wie sie mit der Nadel über ihren Blusenärmel strich, der unter dem Laborkittel hervorlugte. Mit einem leisen Pling traf das Metall auf Glas und Maria fuhr hektisch herum.

»Michael ... ich ...«

Bäng! Bäng! Bäng!

»Natürlich, geh ruhig«, sagte er lachend. »Du hast seit einer Stunde Feierabend und deine Tochter hat Geburtstag, ich weiß.«

»Danke!« Sie klappte ihren Laptop zu und klemmte ihn sich unter den Arm. »Wir wollen ihr noch ein Haustier kaufen. Hoffentlich reicht ihr ein Hamster.«

»Dann beeil dich mal, die Zoohandlung schließt in einer Stunde!«

15. März 2020 - Ingelheim
Labor von ProVyo Lasgenach KG

Maria kam in das Labor hereingestürmt, wobei sie sich den Kittel gerade überstreifte. Ihr Gesicht glühte vor Zorn.

»Was kannst du nicht am Telefon sagen?«

Michael empfing sie mit ratlosem Gesicht.

»Es tut mir leid, dich aus deinem Urlaub zu holen, aber das glaubst du mir nicht, wenn du es nicht selbst siehst!«

Er führte sie zu dem Glasbehälter, in dem die Ratte des letzten Versuchsdurchlaufs saß. Schweigend blieb er stehen, während Maria sich vorbeugte, um das Tier zu betrachten.

Sie stieß erschrocken die Luft aus. Das Tier hatte mehrere offene Stellen mit weißlichen Wucherungen. Die Augen waren eingetrübt und sie zuckte ständig mit dem Kopf. Von der Bewegung aufgeschreckt huschte sie in Marias Richtung und prallte gegen das Glas. Dort verharrte sie und tastete die Oberfläche mit den Vorderpfoten ab.

»Was ist das?«, fragte Maria und ging wieder näher heran.

»Ich hab das Sekret untersucht«, erklärte Michael. »Darin befanden sich neben Eiter auch ... Hyphen und Sporen.«

»Was?« Doktor Lamley richtete sich wieder auf.

»Ich glaube, du hattest recht und wir sollten ein paar Schritte zurückgehen. Wir haben offenkundig zu viele Pilzgene eingefügt oder sie zu gut verändert. Verdammt, Maria! Wir haben einen gottverdammten nervenzellenfressenden Zombiepilz erschaffen! Und das Schlimmste ist: Die Wucherungen scheinen Fruchtkörper zu sein. Es kann sich vermehren!«

»Hm ...« Sie tippte mit dem Finger gegen die Scheibe. Sofort kratzte die Ratte wie wild an dem Glas. »Aber sie kann sich wieder vollständig bewegen. Das heißt also, grundsätzlich funktioniert es ...«

»Schon ... aber sie zeigt atypisches Verhalten und wir haben definitiv zu viele Fungusgene in die Stammzellen eingefügt. Wir sollten wirklich nochmal -«

»Wir sollten«, unterbrach Maria ihn schroff, »das Tier noch ein wenig beobachten und dem Phänomen auf den Grund gehen. Das heißt, wir müssen herausfinden, welches der Gene für die Wunderheilung verantwortlich ist und alles andere entfernen.«

Sie nickte ganz in Gedanken versunken und legte sich die nächsten Schritte innerlich zurecht.

»Ja, genau«, murmelte sie dabei. »Wir zäumen das Pferd einfach von hinten auf. Wir haben den gewünschten Effekt und jetzt eliminieren wir nach und nach alle Störfaktoren. Das könnte klappen.«

»Maria ...« Michael klang besorgt. »Wenn das wirklich Fruchtkörper sind, dann kann der Pilz sich eigenständig verbreiten. Wir sollten es wirklich nicht darauf ankommen lassen, dass Sporen in diesem Labor freigesetzt werden. Wenn die nach draußen kämen. Kaum auszumalen ...«

16. März 2020 - Ingelheim, Zoohandlung

Plötzlich riss das Kaninchen den Kopf hoch und fauchte sie an.

Kathi ließ das Tier erschrocken fallen. Das Kaninchen prallte auf den Boden. Mit beängstigender Stille knickte ein Ohr ab. Es baumelte nur noch an einem Fellfetzen.

Kathi schrie. Die Mutter schrie. Der Junge strahlte über das ganze Gesicht. »Cool!«, verkündete er und hob das Kaninchen auf. »Guck mal! Das tut ihm gar nicht weh!«, krächte er und drückte dem Kaninchen ein Auge in die Höhle. »Mega! Ein Zombiekoninchen! Darf ich das haben, Mama?«



NIEDLICH. KUSCHELIG. UNTOT.

Ein Kompendium gesammelter Augenzeugenberichte, relevanter Zeitungsausschnitte und geheimer Informationen.

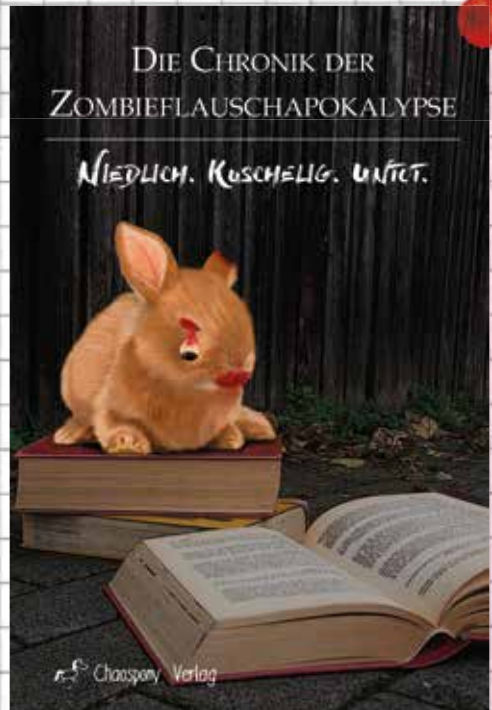
Zusammengetragen von 21 Zeitzeugen und in Buchform gebracht zu einer Zeit, in der Printmedien und Internet noch existierten.

Es war ein Wettlauf mit der Zeit, doch das vorliegende Werk wurde gerade noch rechtzeitig fertig gestellt. Es ändert nichts am Los der Menschheit. Aber wenigstens konnte das Schicksal lückenlos dokumentiert werden.

Das Ende ist nicht nur nah, es beginnt genau heute.

Und es ist sehr niedlich.

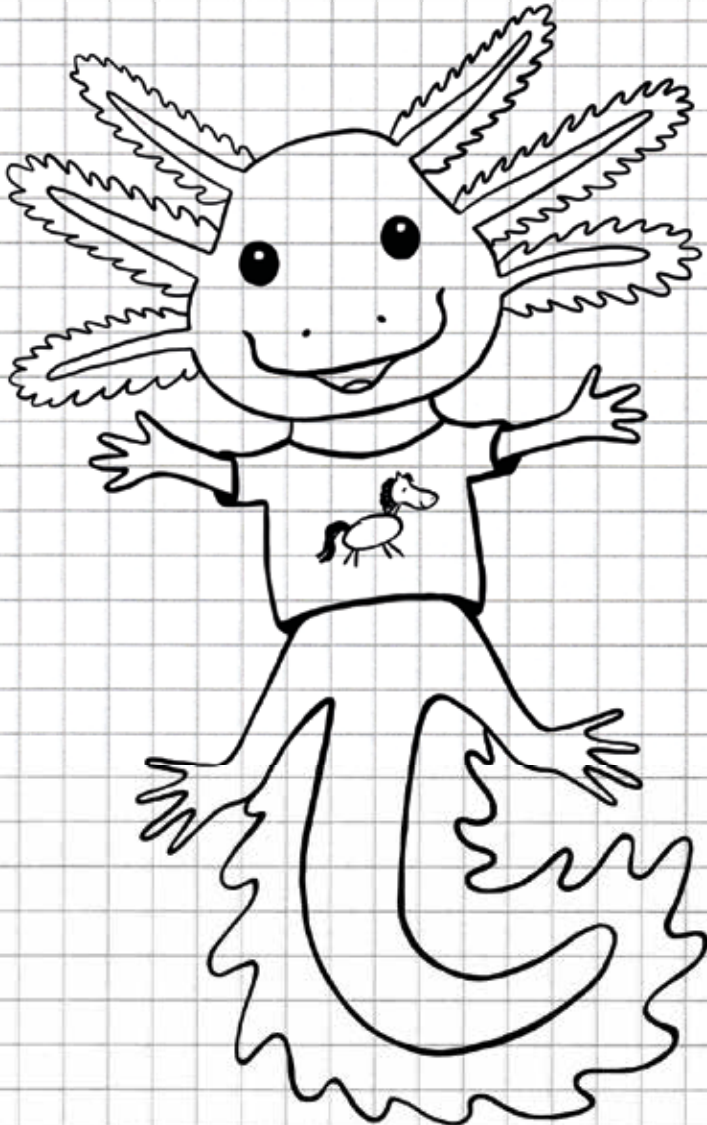
→ Halle 2, H305 ←



HÄ?

Du fragst dich jetzt, was Chaosponys, Zombiekleintiere und Phantastik miteinander zu tun haben? Fein! Dann besuche uns einfach an unserem Stand und wir erklären es dir.

Und wenn du vorher dieses Axolotl ausmalst, dann bekommst du auch noch eine Überraschung von uns geschenkt. GESCHENKT!!



Dicht Fest

Halle 2
Stand H405

Der kleine Verlag im Garten



Ja, du hast richtig gelesen. Nur ist es nicht so, dass wir gedacht haben: „In welchen Garten können wir denn mal unseren Verlag setzen?“ Der Garten war schon viel früher da, lange bevor wir ihn entdeckt und aus seinem Dornröschenschlaf geweckt haben. Und erst als wir uns schon fast zehn Jahre durch verwilderte Hecken gegärtnert, uns eingelebt und viel geschrieben haben, kam der DichtFest-Verlag auf die Welt – sozusagen eine Frucht des Gartens.

Seither wird hier nicht nur geschrieben, sondern auch gelesen, gebloggt und gefeiert – ganz im Sinne der AutorInnen, die hier ein- und ausgehen. Ein paar Seiten später verraten wir dir mehr über unsere Veranstaltungen.

Doch erst einmal wünschen wir viel Spaß beim Stöbern!

Frank und Matthias

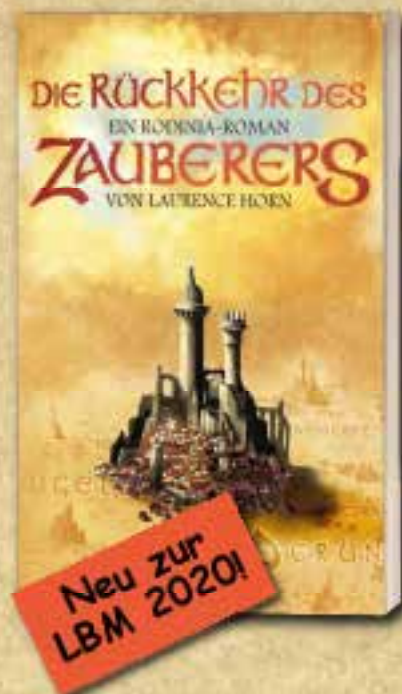
Willkommen in Rodinia

Du dachtest, Magie und Zauberei seien dasselbe? Weit gefehlt! In der Welt von Laurence Horn sieht das ganz anders aus: Hier sind Magie und Zauberei nicht nur unterschiedliche Künste - Magier und Zauberer sind auch erbitterte Feinde. Die Welt von Rodinia ist, ganz klassische High-Fantasy, ans Mittelalter angelehnt, schöpft aber auch aus älteren und nordischen Quellen. Dabei spürt man immer wieder, wie sehr Laurence Horn als Wikinger-Reenactor auf historische Authentizität achtet.



Mit einer magisch-mythischen Welt, deren Gesetze sich von fast allen anderen Fantasy-Epen unterscheiden, Detailtreue und einem klaren, direkten Erzählstil weiß Horn seine Leser und Leserinnen zu fesseln.

Die Zauberer-Trilogie



„Nachlässigkeit und Leichtsinn werden Euch den Tod bringen!“

Tausend Jahre nach dem Krieg um Rodinia ist die Macht der vertriebenen Zauberer fast vergessen. Die siegreichen Magier errichteten Wassertürme und erschufen eine immerwährende Nebelwand, um ihre Welt vor den Widersachern zu schützen.

Doch dann erscheint ein fremdes Schiff vor der Küste Rodinias ...

Als der Zauberer Kyrian in das Land seiner Ahnen zurückkehrt, hat er nur eines im Sinn: Rache. Aber sein Ziel, die Welt von den Magiern zu befreien, hat einen Haken: Er kämpft allein!

Die Rückkehr des Zauberers
der erste Rodinia-Roman
ISBN 978-3-946937-50-0 14,95 €

*»Wer die Welt ändern will, muss Opfer bringen.
Doch was, wenn dieses Opfer zu hoch ist?«*

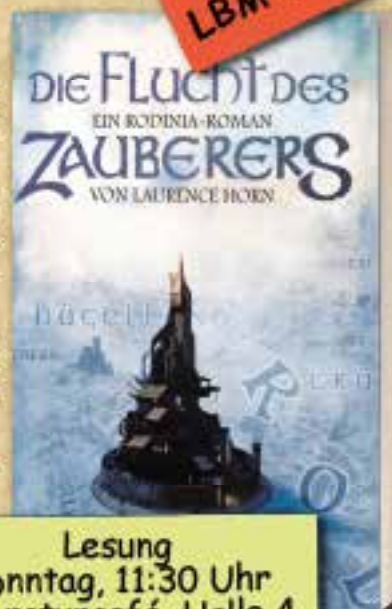
Die Ereignisse überschlagen sich: Nach dem Königsturm stürzt auch der Winterturm ein, und die Trolle begehren auf.

Nachdem Mira und Rahia bei einer alten Kräuterfrau Zuflucht gefunden haben, beschließt der Zauberer Kyrian, bei ihnen unterzutauchen – gegen Rahias Willen.

Unterdessen setzt Magister Bralag ein Kopfgeld auf ihn aus, das sogar Freunde zu Feinden machen könnte.

Eine Jagd auf Leben und Tod beginnt. Kann Kyrian den beiden Frauen noch vertrauen?

Die Flucht des Zauberers
der zweite Rodinia-Roman
ISBN 978-3-946937-51-7 14,95 €



Lesung
Sonntag, 11:30 Uhr
Literaturcafé, Halle 4

Willkommen in der Welt von Erellgorh

Menschen, Elben, Zwerge, ein kleines Sumpfvolk - und die Magie der fünf Elemente. Matthias Teut hat eine High-Fantasy-Welt erschaffen, die sich an Bewährtes anlehnt und doch ein neues und außergewöhnliches Universum darstellt. Als Jugendlerner inspiriert vom Altmeister Tolkien, hat er über 15 Jahre an seiner Welt gebastelt, ihr eine eigene Tierwelt, eigene Pflanzen, sogar eine eigene Elbensprache spendiert - und natürlich ganz eigene Bedrohungen, die sich seinen Helden immer wieder in den Weg stellen.



Diese Welt wird Schauplatz eines Epos aus zwölf Büchern, wobei jeder Einzelband und jede Trilogie in sich abgeschlossene Erzählungen bilden, die auch unabhängig voneinander lesbar sind. Am Ende können wir achtzig Jahre der Geschichte Jukahbajahns in Einzelschicksalen verfolgen.

Mit Erellgorh fing alles an ...



... doch eigentlich ist die Trilogie der Endpunkt einer Entwicklung, die achtzig Jahre zuvor ihren Anfang nahm. Eingebettet in die historischen Ereignisse Jukahbajahns beginnt Matthias im Roman "Die Elbenstifte", einen roten Faden zu spinnen, der sich durch den Hintergrund der kommenden Romane zieht und letztlich zur Erellgorh-Trilogie führt.



»Wo ist die Essenz der Stifte? Was hast du getan?«
Das Licht der Laternen, Reflexe im Dolch -
und niemand, der ihm helfen konnte ...

Zu einer Zeit, da das Misstrauen der Völker untereinander wächst, erhält ein Elb aus Erellgorh den Auftrag, eines der Heiligtümer seiner Bestimmung zuzuführen.

In Myxa soll Farim in die Fußstapfen seines Vaters treten, um das Handelskontor zu übernehmen. Doch viel lieber würde er Bilder malen. Der Elb Zhinlohr erkennt sein Talent und schenkt ihm Zeichenstifte, die alle Farben der Welt in sich tragen. Fortan kann Farim sich ein Leben ohne die Elbenstifte nicht mehr vorstellen und vernachlässigt die Arbeit im Kontor. Als sein Vater voller Zorn die Stifte zerbricht, flieht Farim aus Myxa.

Auf einem Elbenschiff erfährt er, was es mit den magischen Stiften wirklich auf sich hat - und setzt alles daran, neue zu erlangen. Eine abenteuerliche Reise voller tödlicher Gefahren nimmt ihren Lauf.

Die Elbenstifte – ISBN: 978-3-946937-03-6 – 14,95 €

Eskrinor - Das Reich der Zwerge

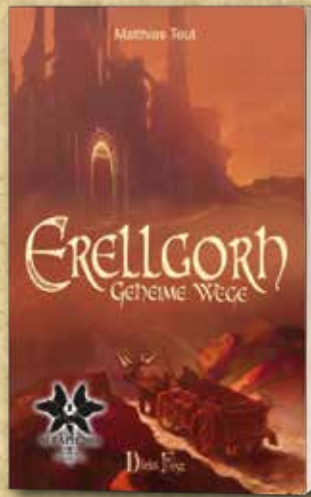


»Sie ist nur eine Köchin, die sich in den Kopf gesetzt hat, Kriegerin zu spielen.«

Seit der Orden der magiebegabten Menschen die Handelsstadt Crem übernommen hat, blicken die Elben mit Argwohn auf sein Erstarken. Als Magister des Ordens in die Elbenreiche eindringen, droht ein Krieg. Das benachbarte Zwergenvolk Eskrinors steht plötzlich zwischen den Fronten.

Da kommt dem unbegabten Magister Jamon ein Gerücht zu Ohren, das seine Welt auf den Kopf stellt. Die Zwergin Brynnbett verläuft sich in den tiefen Stollen unter Eskrinor und erfährt von den unheilvollen Plänen des Stammesvaters, während weit im Osten der Waldelb Raiwen verzweifelt versucht, die Elbenfürstin und ihre Thronfolgerin zu heilen. Schon bald werden sie alle von der Bedrohung des Krieges eingeholt, ohne zu ahnen, wie eng ihre Schicksale verbunden sind. Können die drei das Blatt noch wenden?

Die erfolgreiche Erellgorh-Trilogie



Drei junge Menschen, die ihre Heimat verlassen müssen und auf ihrem Weg ins Ungewisse feststellen, dass sie über magische Fähigkeiten verfügen.

Atharu, ein junger Heiler aus Tangris, erfüllt den letzten Wunsch seiner Urmutter und reist nach Gelder, um die Reste eines alten Schmuckstücks zu übergeben. Selana, eine Küchenmagd auf der Burg von Akralahr, schließt sich einem Flüchtlingstreck an, um sintflutartigen Regenfällen zu entgehen und ihre alte Ziehmutter wiederzufinden. Und der Straßendieb Pitu flieht in Gelder vor seinen Verfolgern auf ein Schiff, das mit ihm in See sticht.

Die drei kennen einander nicht, ahnen nicht, dass sie sich treffen werden – und vor allem nicht, dass das Schicksal der Welt von ihnen abhängt. Denn der abtrünnige Magister Fenkorh-Kreh will seine finsternen Pläne vollenden: die Elben vernichten und alle anderen Völker unterjochen.

Mach dich mit den dreien auf den Weg, verfolge ihre Reise durch Jukahbajahn bis zur Elbenstadt Erellgorh – und darüber hinaus. Denn dort beginnt das Abenteuer erst ...

Erellgorh - Geheime Mächte – ISBN: 978-3-946937-00-5 – € 12,95

Erellgorh - Geheime Wege – ISBN: 978-3-946397-01-2 – € 12,95

Erellgorh - Geheime Pläne – ISBN: 978-3-946937-02-9 – € 14,95

Willkommen in Vertikow

Frank Friedrichs hat viel Zeit in Südengland verbracht und Land und Leute ins Herz geschlossen. Als er 2007 nach Mecklenburg zog, stellte er fest, dass nicht nur die Landschaft ähnlich bezaubernd ist, sondern dass es auch sonst einige Ähnlichkeiten gibt. Natur, Idylle, Dorfleben und ein kräftiger Schuss Humor – das fließt auch in seine Krimi-Reihe ein: Angesiedelt in einem Dorf in seiner Nähe, fängt sie jede Menge Landleben ein. Und den typisch mecklenburgischen Menschenschlag, der es einem Ermittler nicht leicht macht, an Informationen zu kommen – vor allem beim eigenen Nachbarn ...



**Eine Krimi-Reihe zum Verlieben!
Gemütlich, humorvoll und bisweilen abgründig.
Ein erfundenes Dorf – also Fantasy im besten Sinne!
Nur ein wenig krimineller ...**



»Spannend, packend und sympathisch! Da kriegt man Lust aufs Dorfleben!«

*Simona Turini,
Autorin und Lektorin*

Erntedank in Vertikow
ISBN: 978-3-946937-20-3
9,99 €



»Verpeilt, kratzbürstig und voller Herz – Peer Wesendonk muss man einfach lieben.«

*Sophie Karlis,
Autorin*

Waldsterben in Vertikow
ISBN: 978-3-946937-21-0
9,99 €



»Herrlich spannend, liebevoll humoristisch, unglaublich leidenschaftlich – Agatha Christie und Conan Doyle in Mecklenburg.«

*Daniel Sasna,
Buchblogger*

Schlachtenlärm in Vertikow
ISBN: 978-3-946937-22-7
10,90 €

Willkommen im Chaos der Liebe

Eine geheimnisvolle Autorin ... und ihr Gesicht

Man mag es kaum glauben, wenn man ihre Texte liest: frech, direkt, voller überdrehtem Humor und mitunter nicht ganz jugendfrei. Doch Catharina Buck ist eine äußerst scheue Person. Sie meidet andere Menschen und hat uns das Versprechen abgenommen, weder Fotos von ihr zu zeigen noch sie zu irgendwelchen öffentlichen Veranstaltungen zu drängen. Und daran halten wir uns.

Umso mehr freuen wir uns, dass eine gute Freundin (die mittlerweile auch Catharina recht gut kennt) bereit ist, unser Sommerbuch bei Lesungen zu präsentieren und den Bilderrahmen der Autorin zu füllen. Silke Petersen schafft es mit ihrer langjährigen Schauspielerfahrung, den Figuren und der Erzählerin in Bucks Büchern eine so glaubhafte Stimme zu geben, dass schon manch einer meinte, sie müsse doch selbst die Autorin sein.



*Silke Petersen,
die Stimme von
Catharina Buck*



**DichtFest
Halle 2, Stand H 405**

*Eine abergläubische Hamburgerin.
Eine schicksalhafte Begegnung.
Und die Magie eines Käseigels ...*

Den Mann fürs Leben zu finden, kann doch nicht so schwer sein. Es sei denn, man ist so anspruchsvoll und abergläubisch wie die Hörgeräteakustikerin Lori. Selbst ein perfektes Date bricht sie ab, wenn der Schrei eines Käuzchens dazwischenkommt – oder eine Warnung ihrer toten Oma.

Um ihr zu helfen, ersinnt ihre beste Freundin Bernadette ein verrücktes Voodoo-Ritual. Plötzlich steht Lori vor der Wahl: eine Beziehung mit dem dummdreisten Schnösel Jamie oder alles Unglück der Welt. Und prompt bricht das Chaos in Loris Leben herein. Könnte eine Flucht nach Curaçao sie vor allem Unglück der Welt retten?

Warum nicht Curaçao?
ISBN: 978-3-946937-30-2
10,90 €

Dicht Fest - Lesenächte im Garten:

Erlebe unvergessliche Abende in einem fantastischen Garten, der zum Entdecken einlädt. Lesehäppchen, stimmungsvolle Musik und zauberhafte Lichter. Nutze die Gelegenheit, Bücher und CDs zu kaufen und signieren zu lassen. Speisen und alkoholfreie Getränke sind ebenfalls erhältlich.



Fantasy-Lesenacht am 07.08.2020 mit:



Farina de Waard



Divoisia



Laurence Horn



Sandra Florean

Lesenacht im Garten am 08.08.2020 mit:



Sabrina Schuh



Matthias Teut



Judith Gawenny



Frank Friedrichs

Eintritt je Abend: 10 €

Kombiticket für beide Abende: 16 €

Nur im Vorverkauf! Keine Abendkasse!

Anmeldung unter: <https://dichtfest.de/lesenacht>

Weitere Infos unter: lesenacht@dichtfest.de



Mit Musik von **Erdenstern**
an beiden Abenden

Phantastisches lesen

Vor nunmehr vierzehn Jahren wurde die **Edition Roter Drache** im thüringischen Landkreis Saalfeld-Rudolstadt gegründet und feiert auf der Leipziger Buchmesse bereits seine 200. Veröffentlichung.

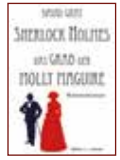
Von der Gründung an kam es dem Verlag nie auf Masse, sondern auf ausgewählte Literatur mit Liebe zum Detail, an. Dieser Linie ist er stets treu geblieben. Dies ist einer der vielen Gründe, warum so viele unterschiedliche Genre im Verlag existieren: Phantastik und Fantasy über Kriminalromane, Thriller und Steampunk, bis hin zu Satire, CDs, Poster, Biografien und Sachbücher.



Komm an den Stand der **Edition Roter Drache** in **Halle 2 K310** und hole Dir ein exklusives Geschenk ab. Nur für Inhaber des ‚Phantastischen Reiseführer 2020‘!



Eingelöst





Sarah Skitschak

WELTENBRAND

Weltentod-Saga Band 2

674 Seiten, mit Abb.,

14,8 x 21 cm, Broschur

ISBN 978-3-946425-92-2

17.95 EUR


*Skelfr Yggdrasils askr standandi,
ymr it aldna tré, en jötunn losnar.*
Yggdrasils Stamm steht strauchelnd und
der Baumgreis bebt, als der Riese sich löst.

Glühende Sommer, blühende Steppen, brennende Sonnen – siebzig Jahre sind seit der Schlacht um die Höll in die Lande gegangen und Skadis Sohn ist zu einem Krieger herangewachsen, ohne zu wissen, welches Erbe auf seinen Schultern lastet. Frey sucht in der Fremde nach den großen Schlachten seiner Heldengeschichten und schließt sich entgegen aller Warnungen dem Weltenbündnis Midgards an.

Ein Schicksal, das ihm vorgeschrieben steht.

Zwischen Fesseln und Flüchen findet sich Frey auf dem Spielplan der Macht und steht rasch den Ränkeschmieden aus uralten Blutsfehden gegenüber, sodass er erkennen muss: Die Düsternis ist ihm näher, als er einst glaubte.

Welche Schatten werfen sich über das Schicksal und kann der prophezeite Weltentod gegen das Dunkel bestehen?



Midgard, Alt-Dresden, 9. August

War der Übergang zwischen den Welten ein unwirkliches Erlebnis gewesen, so vermochte er es nicht einmal ansatzweise, mit der Landschaft jenseits des Schleiers zu konkurrieren oder gar seine wunderliche Schönheit zu übertreffen. Wo im Bruchteil einer Sekunde die Welten verschwommen, die Körper verschwunden und die Formen vergangen waren, stemmte sich grotesk die Stadt mit scharfen Kanten in die ihr noch mögliche Höhe und erzählte von ihrer vergangenen Größe.

Hoch war sie nicht.

Nicht ein Funken der ehemaligen Pracht schien nach den Jahren des Verfalls noch in den Trümmern geblieben. Wie ein Gebirge in Schwarz ragten die ehernen Mauern. Wie Schnee stob der Staub in der Sommerhitze.

Vor uns streckte eine ganz andere Wüste ihre trockenen Finger zum Horizont, bedeckte den Boden mit einem Mantel des Todes und zeigte uns die Schrecken ihrer Geschichte auf: ihre Zerstörung im Feuer, ihre stürzenden Steine, ihre gefallenen Mauern, die gebrochenen Räume und schließlich die Menschen, die in ihr den Tod gefunden hatten ...

Ob sie unter den Ziegeln noch immer ruhten, die Menschen?

Die Steine lagen wie einst belassen.


Nur bei wenigen Gebäuden war die ursprüngliche Silhouette zu erahnen, die einmal dieser Stadt ihr Antlitz verliehen und ein unverkennbares Bild als die Stadt an der Elbe für Reisende und Händler geboten hatte – bei weniger noch konnte man nunmehr erkennen, wozu sie einmal gedient haben mochten. Lebende Menschen waren keine geblieben und der Grund dieser Gräber war lange vergangen. Geblieben waren bloß noch tote Trümmerteile, traurige Stützen der Mauerkolosse und die Erinnerung an den vergessenen Lebensfunken.

Nicht schwer fiel es mir daher, die Spuren des Krieges zu sehen.

Er hatte hier gewütet und getobt – noch vor meiner Zeit.

Und nicht schwer fiel es mir weiter, meinen Schwur zu erneuern: nicht zuzulassen, dass solch Unglück erneut hier geschah, während Unschuldige starben und Machtgierige siegten.

Njörds Atem ging in zitternden Zügen, als der Vane den Blick über die Zerstörungen und das Chaos der zermalmtten Stadt schweifen ließ. Zwar wusste ich wohl, dass er vor mir hier gewesen war – nicht aber, was er hier erlebt haben mochte und welche Bilder ihm nun durch die Gedanken spukten.



Er sagte kein Wort. Auch ich fand keine Sätze.

Beinahe schien mir das Sprechen pietätlos zu sein und so trieben wir stumm unsere Pferde durch die einzige Gasse inmitten der Trümmer, welche die Besucher dieses unheilvollen Ortes vor wenigen Jahren geschaffen hatten.

Zwischen der im Glühen der untergehenden Sonne flackernden Hitze sah ich sie noch immer: kämpfende Krieger unter den Steinen mit absonderlichen Waffen, die ihnen selbst den Tod bringen würden; sterbende Frauen, schreiende Kinder; die Zerstörung der mir unbekanntem Relikte im Staub.

Zwischen all den Steinen schimmerte Metall. Ich erkannte rund geformte Stäbe und Drahtschlingen an Rädern, Splitter von Glas und seltsamen Tand. Nicht eines dieser Dinge wusste ich einem Zweck zuzuweisen und staunte dennoch ob der filigran ausgeführten Varianten der Nutzgegenstände. Wozu sie gedient haben mochten? Wo ihre Besitzer nun waren? Welch wundersames Material die schwarzen Fetzen wohl stellte?

Und dann ...



Sarah Skitschak, Baujahr 1998, wohnhaft im Herzen des Elblandes, ist Schriftstellerin bei der Edition Roter Drache und leidenschaftliche Projektleiterin der „Weltentod-Saga“. Ihre Liebe zum geschriebenen Wort fand die Berufsautorin in jungen Jahren über die Lyrik, die seither ihren Weg begleitet und auch einen Platz in ihren Romanen findet. In sozialen Netzwerken setzt sie sich für das Miteinander unter Autoren ein.



Besuche Sarah Skitschak im Netz auf:
www.instagram.com/sarah_autorin
www.facebook.com/Weltentodsaga
www.sarahskitschak.com



SARAHS LESUNGEN WÄHREND DER MESSE:

Donnerstag, 12. März ab 13:30 Uhr:

WELTENBRAND

Leseinsel Phantastik 2: Halle 2, Stand K600/H601

Freitag, 13. März ab 18:30 Uhr:

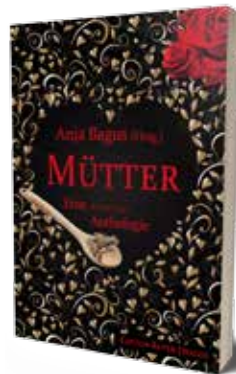
Starke Frauen in der Phantastik. Gemeinschaftslesung mit Luci van Org, Isa Theobald und Nicci Zoe.
VODKARIA, Gottschedstr. 15, 04109 Leipzig



Halle 2, Stand K310

O Fortuna!

Du drehst am Rad?
Dann aber bitte richtig.
Wir haben da was vorbereitet:
Drehe bei uns am Rad, und mit
Fortunas Hilfe gewinnst Du eins
der drei Bücher!



Hauptgewinn:
Ein ausgewähltes Buch aus unserem Programm!

Starke Frauen in der **PHANTASTIK**



Luci van Org



Isa Theobald



Sarah Skitschak



Nicci Zoe

**Vier Autorinnen.
Vier Geschichte.
Und keine Angst vor Freitag den 13.!**



**Freitag, 13. März
Einlass: 18:00 Uhr
Beginn: 19:00 Uhr
Eintritt: 5 €**



**VODKARIA
Gottschedstr. 15
04109 Leipzig**

Christian von Aster

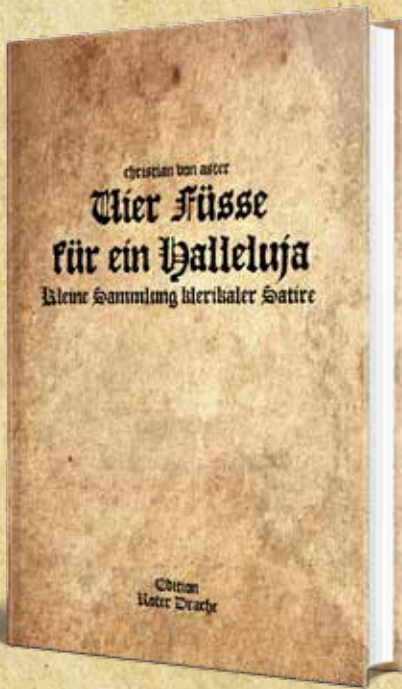
Vier Füße für ein Halleluja

Kleine Sammlung klerikaler Satire

148 Seiten, 12 x 18 cm, Hardcover

ISBN 978-3-946425-93-9

13.00 EUR



Geschichten von großer Vergnüglichkeit und halbherziger Frömmigkeit, in denen sich gleichsam geist- wie auch lehrreich, neben allerlei eigentümlichen Wahrheiten auch manch christliches Mysterium offenbart. Gleich, ob es dabei um Mönche in Stollenschuhen, elektronische Prediger oder frustrierte Teufel geht. Abgesehen davon geht es freilich auch um die San Sebastian, Reliquienfälschung und zeitgemäße Beichte.

Und nicht zuletzt vier Füße für ein Halleluja.

Inklusive Ablassbrief für eine Sünde Ihrer Wahl!

Man schrieb das Jahr des Herrn 1883, als dem Bistum zu Trier, das sich auch heute noch rühmt, im Besitz des Rockes Jesu zu sein, eine zweite bedeutsame Reliquie zuteilwurde. Es war dies ein nicht minder außerordentliches Stück, das Geschenk eines Adligen, welches das Staunen des gläubigen Volkes beinahe ebenso wie besagter Rock zu entflammen vermochte: der Fuß des heiligen Albert von Trapani, Albertus Siculus.

Zunächst baute man für ihn einen hölzernen Kasten mit kostbaren Intarsien. Daraufhin baute man eine nicht minder wertvolle Vitrine um jenen Kasten herum und hernach eine entsprechende Kapelle um die Vitrine, und sanierte so auf einige Jahre die Schreiner, Glaser und Goldschmiede der näheren Umgebung.

Befruchtet von Rock und Fuß erblühten, einmal diesen und einmal jenen Schrein küssend, die Bewohner Triers in religiöser Verzückung, bis im Jahre 1889 schließlich ein französischer Pilger in der Stadt anlangte, der Europa auf der Suche nach Reliquien durchreist und seine Lippen an unzähligen Schreinen wundgeküsst hatte. Dieser Pilger, ein gewisser Bruder Podomykes, absolvierte zunächst Dom samt Rock, um sich daraufhin dem Fuß in der Kapelle zuzuwenden, die er aber Berichten verschiedener Zeitzeugen zufolge postwendend wieder verließ, um eine Audienz beim Bischof zu erbitten.

Im Rahmen dieser Audienz eröffnete der fromme Pilger dem Bischof Michael Felix Korum, dass etwas faul war im Bistum zu Trier. Podomykes hatte nämlich bereits zu Beginn seiner Reise im Dom zu Toulouse eine Vitrine geküsst, in welcher sich der Fuß des heiligen Albertus Siculus befunden hatte.


Korum freilich, bestrebt, Konflikte in Glaubensdingen auf allen Ebenen zu vermeiden, meinte sich an dieser Stelle mit salomonischer Weisheit gesegnet und entgegnete dem Pilger, dass der Heilige schlussendlich zwei Füße besessen habe und das ehrwürdige Bistum zu Triér nun eben im Besitz des linken wäre.

Der Pilger stimmte ihm soweit zu, stellte jedoch fest, dass Albertus Siculus zwar gewiss zwei, aber mit Sicherheit nicht zwei linke Füße besessen habe. Und ein eben solcher befände sich auch in Toulouse.

Die Vorstellung eines zweifach linksgefußten Heiligen behagte dem Bischof wenig. Zumal inzwischen nicht gerade wenige ortsansässige Schreiner ihr Geld mit dem Drechseln kleiner hölzerner Füße verdienten, ein Großteil der Einkünfte der städtischen Bäckerzunft auf einen

fünfzehigen Hefezopf namens „Albertusfuß“ zurückging und eben dieser Fuß nicht zuletzt auch zentraler Bestandteil der jährlichen Albertus-Siculus-Festmessen geworden war, zu denen die Stadt von Pilgern aus aller Welt besucht wurde.

Die Wichtigkeit jenes Fußes und die Tatsache, dass ein Rechtsstreit mit den Kirchenobersten von Toulouse durchaus zu seinen Ungunsten hätte ausfallen können, führte nun dazu, dass der Bischof, nachdem er den Pilger in den Kerker hatte werfen lassen, einige Männer entsandte, die dem edlen Spender der Reliquie ein wenig auf den Zahn fühlen sollten.



Hierbei stellte sich heraus, dass Adalbard von Karrenbach den Fuß zunächst für sein persönliches Seelenheil erworben hatte. Doch bald darauf schon war er von fürchterlichen Träumen geplagt worden, in denen ihn der einbeinige Albert von Trapani inmitten apokalyptischer Visionen gemahnt hatte, seinen Fuß – statt ihn in der hintersten Ecke seines Weinkellers unter einem losen Stein zu verbergen – der Kirche zuzuführen.

Der gute Adalbard, dem man nachsagte, seine Frau ebenso aufgrund eines Traumes geehelicht wie auch später in eine Schlucht gestoßen zu haben, pflegte einiges auf Träume zu geben, weshalb dem Bischof zu Trier keine zwei Tage später jenes heilige Bündel überbracht worden war, das während der darauf folgenden Jahre die Augen der Gläubigen mit Tränen und die Geldkassen der Kirche mit Talern gefüllt hatte.

Erhalten habe Adalbard das Kleinod seinen eigenen Worten zufolge aus den Händen eines weit gereisten Medikus, der den Fuß auf einer seiner Reisen entlang der Grenzen des gelobten Landes als Lohn für eine höchst komplizierte Operation erhalten und ihn nun aus finanzieller Not heraus habe verkaufen müssen.

Hierauf entsandte der Bischof etwa hundert ebenso gute Gläubige wie auch Gutgläubige, um innerhalb der nächsten Wochen durch sie alle Medikusse nach Trier schaffen zu lassen, die sich rühmten, bis an die Grenzen des gelobten Landes gereist zu sein.


Diese Grenzen aber schienen in der medizinischen Erzählung oft und gern Erwähnung zu finden, weshalb sich bald schon mehrere Dutzend Quacksalber im Stadthaus des Bischofs einfanden wo sie, ohne dass der rechte sich zu erkennen gegeben hätte, mit der Geschichte vom Fuß des heiligen Albertus Siculus konfrontiert wurden.

Schließlich aber hatte man, während die Medikusse zum erwähnten französischen Pilger in den Kerker geworfen wurden, zur Erkennung des richtigen Mannes Adalbard von Karrenbach hinzugezogen.

Und dann stand der freche Fußschacherer, vor wenigen Tagen erst nach Deutschland heimgekehrt und als gleich von den Truppen des Bischofs aufgegriffen, umringt von einigen bewaffneten Wächtern vor dem Bischof. Mit Recht schlotterten ihm da seine schurkischen Knie. Und wie sein Gegenüber sich nun erhob und näher an ihn herantrat, da fürchtete er schon um Leib und Leben.

Der Bischof beschuldigte ihn geradeheraus, dem Adeligen wissentlich einen falschen Fuß verkauft zu haben, sodass ihm jetzt Ketzerei, Betrug und das heikle Delikt der Fußfälschung angelastet wurden.

Von der eindringlichen Art des Bischofs ins Bockshorn gejagt, machte der Mann seinen Frieden mit Gott, gestand augenblicklich sein Vergehen und schloss in Erwartung einer todbringenden Klinge die Augen.



Christian von Aster, geboren 1973, gegenwärtig in Leipzig ansässig, ist seit einem versehentlichen Germanistik- und Kunststudium als freier Autor, Regisseur, Sprecher und Kabarettist tätig.

Er hat ein ausgeprägtes Faible für Sprache und Phantastik, veröffentlichte diverse Romane und Kurzgeschichten in diversen Verlagen, gewann verschiedene Preise für verschiedene Tätigkeiten und wird im Regelfall nicht von der Vernunft geleitet.

In der **Edition Roter Drache** erschienen von ihm bisher:



- Alice vs. Wunderland
- Ausflug mit Frau Runkenrettich
- Boschs Vermächtnis (Hrsg.)
- Das Koboltikum
- Der kleine Golem
- Felix oder: Früher hießen Tauben anders
- Höllenherz (Buch)
- Höllenherz (Hörbuch)
- IGLIG
- Ruprechts großer Rutentest
- Vier Füße für ein Halleluja



CHRISTIANS LESUNGEN WÄHREND DER MESSE:

Samstag, 14. März ab 19:00 Uhr:

Die lange phantastische Lesenacht. Gemeinschaftslesung mit Carsten Steenbergen, Ju Honisch, Anja Bagus und Bernhard Stäber.

Noels Ballroom, Kurt-Eisner-Str. 43, 04275 Leipzig

Sonntag, 12. März ab 14:00 Uhr:

Vier Füße für ein Halleluja

Leseinsel Phantastik 1: Halle 2, Stand K500/H501



Halle 2, Stand K310

Die lange phantastische Lesenacht



Christian von
Aster



Carsten
Steenbergen



Ju Honisch



Anja Bagus



Bernhard
Stäber



Samstag, 14. März
Einlass: 19:00 Uhr
Beginn: 19:15 Uhr
Eintritt: 6 €



NOELS BALLROOM
Kurt-Eisner-Str. 43
04275 Leipzig

Peter Madsen
Henning Kure

Walhalla

Die gesammelte Saga Band 1

224 komplett farbige Seiten,
21 x 29,7 cm, Hardcover
ISBN 978-3-946425-90-8
40.00 EUR



Die Kult-Comicroihe aus Dänemark ist endlich wieder erhältlich! Alle Bilder wurden digital bearbeitet und jeder Comic wird neu übersetzt!

Walhalla erzählt die Mythen der nordischen Mythologie nach, doch die Comicserie ist auch ein Abenteuer in sich. In diesem Band erfahren Sie unter anderem, wie alles begann, wie die Götter ihre Gestalt annahmen und woher Quark stammt.

Bände 1 bis 5 von *Walhalla: Die gesammelte Saga* enthalten alle Geschichten aus den 15 Heften der Walhalla-Serie sowie jede Menge Bonusmaterial. Dieser erste Band enthält unter anderem einen neuen Mythos über Odins Reise sowie einen Bonuscomic über den Sagenhelden Ragnar Lodbrog. Jeder Band der Saga wartet außerdem mit Texten zu den Originalmythen auf. Wir folgen dem spannenden Weg vom Mythos zum Comic, der gesäumt ist von hübschen Illustrationen, alternativen Titelseiten, Studien, Plakaten und Skizzen ... massenhaft Skizzen!

Dieser Band enthält die Geschichten

- 1: Der Wolf ist los
- 2: Thors Brautfahrt
- 3: Odins Wette



RÖSKVA

ICH BIN HIER, TJALFI. ICH WAR NUR MIT ROFFI GASSI.



NA GUT... V-VERGESS ABER NICHT ... HMM ... IHN WIEDER ANZUKETTEN ...



NA KLAR, KOMM, ROFFI!

WAS MACHST DU?!



GUCK MAL!



BBUUULLPPDRRE

HÖ?

ES... ES KOMMT AUF UNS ZU!





HE, BAUER!



WIR HABEN IM OSTEN TROLLE GEJAGT UND JETZT IST ES SPÄT. WIR SCHAFFEN ES VOR EINBRUCH DER DUNKELHEIT NICHT NACH WALHALL. DESWEGEN SCHLAFEN WIR HIER.



ES IST UNS EINE EHRE, MÄCHTIGER THOR - ABER WIR SIND ARME LEUTE UND HABEN KEIN ANGEMESSENES ESSEN FÜR EUCH...



MACH DIR KEINE GEDANKEN! WIR SCHLACHTEN EINFACH EINEN MEINER BÖCKE.



BALD SCHON VERBEITET SICH DER LECKERE DUFT VON GEBRATENER ZIEGE IM DORF...



LASST ES EUCH SCHMECKEN, ALLE ZUSAMMEN! NUR EINE SACHE NOCH...



WENN IHR DIE KNOCHEN ABGEMAGT HABT, ZERBRECHT SIE NICHT...



...SONDERN WERFT SIE HIER AUF DIE ZIEGENHAUT.



MORGEN SCHWINGE ICH EINFACH MEINEN HAMMER MÖLLNIR ÜBER DEN KNOCHENHAUFEN UND SCHON ERWACHT DER BOCK WIEDER ZUM LEBEN...



WER SIND DIE, DASS DIE SO ETWAS KÖNNEN?

SCHHH, KIND! DAS IST DER DONNERGOTT THOR MIT SEINEM FREUND, DEM LISTIGEN LOKI.



Ju Honisch

Elgar Eisbär und die Zivilisation

Gedanken kurz vor dem
Aussterben

166 Seiten, 12 x 18 cm,
mit 10 Abbildungen, Hardcover
ISBN 978-3-946425-94-6
13.00 EUR

Wer will schon gern aussterben?
Elgar nicht. –
Und wir auch nicht.

Elgar ist ein Eisbär und sucht Asyl in der Zivilisation. Vertrieben von seiner schmelzenden Scholle versucht er, sich mitten unter uns zurechtzufinden. Dabei kommentiert er die Menschenwelt, wie er sie erlebt, aus seinem bärig wuscheligen und stets hungrigen Blickwinkel. Ge- legend- lich überfordert von der Komplexität des Seins jenseits des nicht mehr ganz so Ewigen Eises, kolportiert er in einzelnen Glossen das seltsame Leben der Menschen in diesem, unserem Lande.



Ein Büchlein zum Schmunzeln und Grübeln.

Knut und Flocke waren vorgestern – hier kommt Elgar, und der beißt.



Ich kann es nicht mehr hören«, sagte der wütende Mensch mit dem vorgeschobenen Kinn neben Elgar. Elgar sagte nichts. Wozu, wenn der Mensch es ohnehin nicht hören konnte?

»Ich kann das alles nicht mehr hören«, wiederholte der Mensch und blickte Elgar erbost an, als würde er trotz seiner Hör-Behinderung eine Antwort erwarten. Welche, das wusste Elgar nicht, aber vielleicht war es ja einerlei, und so nickte er nur zustimmend.

Das schien die richtige Reaktion gewesen zu sein, denn der plötzliche Gesprächspartner holte tief Luft, als wollte er sich auf einen Tauchgang im arktischen Meer vorbereiten. Doch er fischte wohl nur nach Worten. Elgar wusste, wie schwierig das war. Bei manchen Menschen war das so wie bei Bären.

»Geht es Ihnen auch manchmal so?«, fragte der Mensch denn auch und schlug mit etwas gegen seine linke Hand. Elgar war sich nicht sicher, ob es sich um eine Waffe handelte. Es hatte keine Zinken und sah einem Gewehr nicht ähnlich. Aber man wusste ja nie?


Vielleicht hatte der Mensch Elgars Verunsicherung verstanden, denn er rollte die Waffe auf, wobei sie groß und rechteckig wurde. Nur eine Zeitung. In der linken Ecke thronen ein paar sehr große, schmale Buchstaben auf rotem Feld, der Rest war etwas kleiner gestaltet. Und dann gab es noch Bilder.

»Scheißzeitung«, sagte der Mensch. »Scheißlügenpresse!«

Scheißzeitung. Hier deutete sich für den Nutzen von Zeitungen immerhin ein neues Konzept an. Vielleicht waren manche eher zum Lesen gedacht und andere für den Bärenhintern? Elgar hatte inzwischen die Errungenschaft von Klopapier in Rollen kennengelernt, aber die schiere Größe dieser Blätter faszinierte ihn dennoch. Vielleicht war das ja praktischer für einen Bären seines Ausmaßes.

»Alle leben sie von uns!«, fuhr der Mensch fort. »Wir schufteten uns hier blöd, und diese Asylanten, die kommen her und zahlen keine Steuern. Das möchte ich auch mal, keine Steuern zahlen. Kriegen alles in den Hintern gestopft.«





Elgar sagte nichts dazu, denn er hatte noch nie Steuern gezahlt und hätte nicht gewusst, wie. Er war sich somit nicht sicher, ob der Mensch das Konzept des Steuerfrei-Bären guthieß oder nicht. Nun, die Meinung des Mannes schien dazu ohnehin gespalten. Irgendwer sollte Steuern zahlen und dafür nichts in den Allerwersten gestopft bekommen. Galt das jetzt für ihn? Oder nicht? Asylant war er allemal.

»Das ganze Gesocks kommt zu uns! Von sonst wo.« Der wütende Mensch hielt inne, als wüsste er nicht, ob er an dieser Stelle genauer werden sollte oder nicht. Wieder sah es aus, als fischte er nach etwas. »Keinen Job ...« Nach einer kurzen Pause schien sein Fischzug von Erfolg gekrönt zu sein. »... aber fein leben von unserem Geld – unserer Hände Arbeit!«

Elgar verstand den Zusammenhang nicht. Das ging ihm öfter so. Es schien ein grundsätzliches Problem bei der Menschenkommunikation zu sein – und nicht auf ihn beschränkt. Er runzelte das Stirnfell.

»Kommen hier her und nehmen uns die Jobs weg. Und unsereins ist arbeitslos!«, fügte der Mensch hinzu. Jetzt war Elgar verwirrt. Wie konnte jemand faul von des Mannes Hände Arbeit leben, wenn denn der Mann arbeitslos war, weil die gleichen Leute ihm den Job gestohlen hatten?


»Diese blöde Kuh!«

Elgar hatte Kühen nie eine besonders hohe Intelligenz bescheinigt, aber das eher als Vorteil gesehen. Doch der Mann war offenbar anderer Meinung.

»Eine Sauerei!«, schimpfte der Mensch. Elgar fragte sich, wie er so schnell von Rindern auf Schweine gekommen war. Wahrscheinlich hatte er Hunger. Wenn man Hunger hatte, dann war man schon mal brummig. Grantig. Wütend. Bärbeißig. Elgar leckte sich über die Zähne und zog dann schnell seine Fäustlinge zurecht, um weiter harmlos zu erscheinen.

Vielleicht sollte er mit dem Mann, dessen blöde Kühe dafür sorgten, dass Leute ihm die Ruhe stahlen, einfach Mitleid haben. Doch Elgars Mitgefühl war begrenzt. Irgendwie klang es, als wäre das des Menschen auch begrenzt. Überhaupt schien er ein bisschen – begrenzt.

»Scheißpolitik!«, schimpfte der Mensch und wiederholte dann noch einmal seine Anfangsworte. »Ich kann's nicht mehr hören.«



Ju Honisch studierte Anglistik und Geschichte in München. Eine Weile lebte und arbeitete sie in Irland. Inzwischen wohnt sie in Hessen. Sie schreibt Kurzgeschichten und Romane (auf Deutsch und Englisch), von denen gleich zwei mit Preisen bedacht wurden: dem *Deutschen Phantastik Preis* (bestes Romandebut) für **Das Obsidianherz** und dem SERAPH für **Schwingen aus Stein**. Zur Entspannung macht sie Musik und schreibt Lieder im Phantastik-Bereich. Fast alles, was Ju Honisch schreibt, gehört in den Bereich der Phantastik oder ist nicht weit entfernt davon angesiedelt. Niedliche Feen und romantische Elfein wird man allerdings umsonst in ihren Büchern suchen. Ihr Humor ist schwarz, und ihre Geschichten voller böser Überraschungen.



JUS LESUNGEN WÄHREND DER MESSE:

Samstag, 14. März ab 19:00 Uhr:
Die lange phantastische Lesenacht. Gemeinschaftslesung mit Carsten Steenberg, Christian von Aster, Anja Bagus und Bernhard Stäber.
Noels Ballroom, Kurt-Eisner-Str. 43, 04275 Leipzig



Halle 2, Stand K310

ZWEIUNDZWANZIG UNHEIMLICHE (KURZE) GESCHICHTEN, DIE DICH DAS FÜRCHTEN LEHREN!

7 LEBEN 13 TODE

Willkommen an der Schwelle.

Zwischen Realität und Albtraum, Vernunft und Wahnsinn, Leben und Tod, wo die Grenzen verschwimmen – und in beide Richtungen offen sind – herrscht das Zwielficht.

Die Geschichten in diesem Buch führen mitten hinein.

Zu Martin, der bereit ist, für wahre Freundschaft jedes Opfer zu bringen, und seinen speziellen Freunden, die bereit sind, jedes Opfer anzunehmen.

Zu Hilde, die ihr Leben dem Kampf gegen die Wichtelplage gewidmet hat.

Zu Martha, die daran zerbricht, dass ihr sehnlichster Wunsch erfüllt wurde.

Zu Stephan und Mike, deren Pornodreh mit einer untoten Hauptdarstellerin katastrophal aus dem Ruder läuft.

Das Grauen lauert überall: in der verlassenen Villa nebenan, auf einem Turm in ewiger Dunkelheit, am Badesee oder im eigenen Kopf. Und oft ist es uns näher, als wir denken.

Willkommen an der Schwelle.

Heike Schrappner

7 Leben, 13 Tode

252 Seiten, 14,8 x 21 cm, Broschur

ISBN 978-3-96815-002-4

13,00 €

7 LEBEN 13 TODE

HEIKE SCHRAPPER

Edition Roter Drache

*An unserem Stand trifft ihr
folgende Autoren an:*



**Anja
Bagus**



**Fabienne
Siegmund**



**Bernhard
Stäber**



**Carsten
Steenbergen**



**Sarah
Skitschak**



**Christian
von Aster**



**Heike
Schrapper**



**Julia
Kulewatz**



**Swantje
Niemann**



**Carmilla
DeWinter**



David Gray



Isa Theobald



Sonja Rüter



Ju Honisch



Luci van Org



Nicci Zoe

**MEET &
GREET**

EDITION WANNENBUCH

DAS BUCH FÜR DIE BADEWANNE

LEIPZIGER BUCHMESSE 2020:
HALLE 5, K 510

PHANTASTISCH.
SPANNEND.
WASSERFEST.



BADEN + LESEN =

DAS PROBLEM

An kaum einem Ort in den heimischen vier Wänden ist es so gemütlich wie in der Badewanne. Nirgendwo sonst kann man die Ruhe genießen, mal ganz für sich allein sein. Zum entspannenden Abend braucht es nicht viel: schöne Musik, ein Gläschen Wein und etwas zum Lesen. Wenn es doch nur so einfach wäre ... Die Zeitung ist viel zu groß, um überhaupt mit in die Wanne zu passen. Jedes Buch ist nach zwei, drei Griffen mit nassen Händen kaum noch zu gebrauchen. Warum gibt es dafür bislang keine Lösung?

DIE IDEE

Lesen in der Badewanne – das muss doch möglich sein. Warum nicht also einfach Bücher schaffen, denen Wasser und Badeschaum nichts anhaben können? Die dennoch spannend und amüsant zugleich sind, noch dazu genau so viel Inhalt bieten, dass sie während eines Bades gelesen werden können?

BÜCHER UND WASSER

Das passt perfekt zusammen. Mit der Edition Wannenbuch wird aus dem gemütlichen Bad ein kurzweiliges Erlebnis. Mit unseren Badebüchern kann niemand mehr untergehen. Und **phantastisch** sind sie noch dazu.

VON FORMAT

Absolut Kult! Unsere wasserfesten Badebücher bieten

- ▶ spannende Lektüre
- ▶ sind aus abwaschbarem Kunststoff und
- ▶ in etwa so groß wie eine CD-Hülle (12,5 x 12,5 cm)

15 MINUTEN So viel Zeit reicht aus, um ein Wannenbuch zu lesen – also genau so lange, wie ein Wannenbad dauert, **bevor das Wasser kalt wird** oder sich die Haut auflöst. Wer länger baden mag, liest einfach noch ein weiteres Wannenbuch. Oder lässt sich ausgiebige Zeit ...

WANNENBUCH



DIE LÖSUNG

Das Wanneneuch für Erwachsene – aus Kunststoff, handlich und griffig, in ausreichend großer Schriftart, um in der Regel auch ohne Brille oder Kontaktlinsen gelesen werden zu können. Was es für (Klein-) Kinder schon seit Jahren in Hülle und Fülle gibt, erobert nun die heimischen Badezimmer auch für Erwachsene.



GELESEN IN 15 MINUTEN

WASSERFEST

PHANTASTISCHE WELTEN



SOFA, BETT UND ... BADEWANNE

Wo lesen die Deutschen am liebsten? Was sind ihre bevorzugten Buch-Lese-Orte? Das hat der Börsenverein des Deutschen Buchhandels herausgefunden. Ergebnis einer bundesweiten Studie mit 5000 Teilnehmern: Knapp jeder

siebte Befragte **schmökert gern in der Badewanne**. Frauen übrigens häufiger als Männer. Bei den 20- bis 39-Jährigen ist es sogar etwa jeder Vierte.



DER FEIND AUF MEINER COUCH Horror für die Wanne

Ein mysteriöser Patient und ein Therapeut, der ihm nicht glauben will: Doch was, wenn seine unglaubliche Geschichte am Ende doch wahr ist ...?

Nicht für schwache Nerven: Die Angst kommt langsam – aber sicher. Überraschendes Finale inklusive in der Erzählung von Phantastik-Autor Torsten Low.

ISBN 9783981787092. Badebuch, 8 Seiten, Kunststoff, ca. 12,5 x 12,5 cm.
UVP: 5 € (D)/5,20 € (A)/7,90 CHF.

DER AUTOR Torsten Low, Jahrgang 1975, Autor und Kleinverleger, Veranstaltungs-Hopper und Lesungsjunkie. Er lebt mit Frau und Tochter in Erlingen bei Augsburg, arbeitet in der Luftfahrtbranche und schreibt seit seiner Kindheit Geschichten. Aus dem Hobby Buchbinden entwickelte sich schließlich der eigene Verlag. 2005 erschien sein erster Roman aus dem Fantasy-Zyklus „Dunkel über Daingistan“. Mehrfacher Preisträger des Deutschen Phantastik-Preises, dazu vielfach nominiert.





STILL LIEGT DER SEE Der Thriller für die Wanne

Pia liebt Jan, doch der macht Urlaub – mit seiner Frau. Da schmiedet die Geliebte einen grausigen Plan: Die Gattin muss weg, ganz egal wie.

Wer ist am Ende das Opfer in dieser blutigen Nacht? Ganz so leicht lässt Thriller-Autorin Katja Martens ihre Protagonisten nicht entkommen.

ISBN 9783947409006. Badebuch, 8 Seiten, Kunststoff, ca. 12,5 x 12,5 cm.
UVP: 5 € (D)/5,20 € (A)/7,90 CHF.



DIE AUTORIN Katja Martens, Jahrgang 1973, hat Mathematik und Ethik für das Lehramt an Gymnasien studiert. Nach ihrem Abschluss machte sie ihre Leidenschaft für das Schreiben zum Beruf und verfasst seitdem Liebesromane und Kriminalgeschichten. Sie lebt mit ihrer Familie im Erzgebirge und teilt sich ihr Zuhause mit einer Schildkröte, einem Hund und zahlreichen Vögeln.

EIN KRÄUTLEIN FÜR DIE EWIGKEIT

Der Thriller für die Wanne

Der Krieg zweier schlitzohriger Bestatter hält eine Kleinstadt in Atem. Da bringt einer der Kontrahenten einen Trick ins Spiel ...

Tot oder quicklebendig? Ins Reich der Zombies entführt Gruselmeister U. L. Brich – Augenzwinkern inklusive.

ISBN 9783947409105. Badebuch, 8 Seiten, Kunststoff, ca. 12,5 x 12,5 cm.
UVP: 5 € (D)/5,20 € (A)/7,90 CHF.



DER AUTOR U. L. Brich ist ein deutscher Autor, der Romane in verschiedenen Genres und zahlreiche Kurzgeschichten veröffentlicht hat. Er lebt im Gebirge, wo die Luft dünn zu werden beginnt und in den langen Wintern das Blut gefriert. Die Leute dort überstehen das oft nur mit einer Prise schwarzem Humor. Tja, und so lesen sich auch die Stories von U. L. Brich.

www.wannenbuch.de/u-l-brich



► **Wenn ich tauschen könnte mit einer Buch-Figur, dann wäre ich:** Jedediah Jones aus „Wind River Gold“, „Bisonkrieg“ und „Blutfrost“.

► **Lesen ist für mich ...** die beste Art der Unterhaltung.

► **Ein Leben als Autor – so stelle ich es mir vor:** Schreiben können, was ich mag, ohne dass ein Verlag zu wissen glaubt, was die Leser lieber mögen.

► **Dieses Buch hat mir noch gefehlt:** „Sharpe at Leipzig“. Das wäre ein guter Roman zur Völkerschlacht geworden. Stattdessen gab's diese ausgewalzte Langeweile auf tausenden Seiten.

► **Dieses Buch habe ich mehrfach gelesen:** die Sharpe-Serie von Bernard Cornwell, nicht zum letzten Mal.



GESCHENKBOX
MIT 3 BÜCHERN

DER SCHATZ DER SILBERFÜRSTIN

Der historische Krimi für die Wanne

Erst ein Mord, dann ein heikler Trick: Das Schicksal bringt eine Adlige an den königlichen Hof – und direkt zwischen die Fronten im Kampf um die Krone.

ISBN 9783947409112. 3er-Set Badebuch, je 8 Seiten, Kunststoff, ca. 12,5 x 12,5 cm. In Kartonbox. UVP: 14,95 € (D)/15,40 € (A)/21,90 CHF.

DIE AUTORIN Die kriminelle Schreibtischtäterin aus Sachsen: **Claudia Puhlfürst**, Herrin von „Ungeheuer“ und „Sensenmann“, erschuf Bluttänzer und Mädchenflüsterer. Liest, schreibt, guckt Horrorfilme, gruselt sich. Spezialgebiet: Humanethologie und nonverbale Kommunikation. Gibt Anthologien heraus, schreibt Fachliteratur, organisiert die Ostdeutschen Krimitage. Mörderische

Schwester, Rudelführerin eines Hundes und zweier Meerschweinchen. Liebt und betreut das Buchvolk. Bisher: elf Psychothriller, zwei Jugendthriller, zwei Bücher mit authentischen Fällen, ein Kinderbuch, naturwissenschaftliche Fachbücher und Lexika. Und jetzt die erste historische Krimi-Triologie für die Badewanne rund um die Silberfürstin.

www.puhlfuerst.com



DUNKLES GEHEIMNIS
Schicksalshafte Nacht im Jahr 1705. Eine junge Adlige ist auf dem Weg zum königlichen Hof. Plötzlich fällt ein Schuss ...

ISBN 9783947409020



MÄCHTIGE RIVALEN
Noch ahnt der Kurfürst nicht, wer seine künftige Mätresse wirklich ist. Doch dann droht der Schwindel aufzufliegen ...

ISBN 9783947409037



FLUCH UND INTRIGEN
Dunkle Schatten überm Hof: Bringt ein fast vergessener Mord ein Geheimnis an den Tag – und die Thronfolge ins Wanken?

ISBN 9783947409044



► **Tief in dunkle (Ab)Gründe der Geschichte** entführt Krimi-Meisterin Claudia Puhlfürst in ihrer Trilogie rund um die geheimnisvolle Silberfürstin.
► **Die Geschenkbox „Der Schatz der Silberfürstin“** enthält alle drei Badebücher der Reihe im Set (Teil 1: „Die Silberfürstin: Dunkles Geheimnis“, Teil 2: „Die Silberfürstin: Mächtige Rivalen“ und Teil 3: „Die Silberfürstin: Fluch und Intrigen“)



Thriller

ISBN 9783947409013

Panik auf hoher See: Die Yacht kommt nicht vom Fleck, ein Hai wittert Beute. Doch der Feind lauert manchmal woanders ...

Vergessen Sie, was Sie über den Jäger des Meeres wussten: Es kommt noch viel schlimmer im Thriller von U. L. Brich.

PHANTASTISCH. SPANNEND. WASSERFEST.

Die Nerven liegen blank beim Badeenten-Rennen. Wer gewinnen will, muss kämpfen. Und da ist jedes Mittel recht.

Vor der Kulisse Heidelbergs liefern sich im Krimi von Claudia Schmid zwei Kontrahenten ein skrupelloses Duell – mit mörderischem Ausgang.



Krimi

ISBN 9783947409150

Phantastische

Badeenten Ab in die Badewanne! Der Tischkalender der Edition Wannenburg bringt gute Laune – mit witzigen Badeenten-Motiven und kuriosen Feiertagen. 12 Motive, DIN A5, UVP: 9,95 Euro. ISBN: 9783947409129



HOL DIR
DEIN
EXEMPLAR
GRATIS!*





Krimi

ISBN 9783947409143

Die Angst geht um in der Donau-Metropole. Ein Heckenschütze nimmt E-Roller-Fahrer ins Visier. Wer wird das nächste Opfer?

Von wegen Wiener Gemütlichkeit: Journalist Günther Zäuner beleuchtet die österreichische Hauptstadt von ihrer dunklen Seite.

BÜCHER FÜR DIE BADEWANNE

Zwei in der Wanne sind einer zu viel. Doch was tun, wenn der Göttergatte zum Albtraum wird? Dieser Mann muss weg – um jeden Preis.

Drum prüfe, wer sich ewig bindet: Isabella Archan blickt in ihrem amüsanten Krimi tief in die Abgründe der Seele.



Krimi

ISBN 9783947409167



10 Jahre Edition Wannenbuch: Unser Geschenk exklusiv für Leser des Phantastischen Reiseführers. Hol dir dein Exemplar des limitierten Badeenten-Kalenders kostenlos* – Du sparst 9,95 Euro!

Und so funktioniert's:

- ▶ Auf www.wannenbuch.de Kalender in den Warenkorb legen.
- ▶ Gutscheincode PHAN2020ENTE beim Bezahlen eingeben.

*Mindestbestellwert: 15 Euro. Versandkosten können anfallen. Gutschein gültig bis 31.3.2020 und nur in unserem Online-shop. Es gelten die AGB der Edition Wannenbuch.

2010-2020



EDITION WANNENBUCH

DAS WASSERFESTE BUCH

WASSERFESTE SIGNIERSTUNDEN,
VERLOSUNGEN UND AKTIONEN

DIE EDITION WANNENBUCH
AUF DER LEIPZIGER BUCHMESSE 2020:

HALLE 5, K 510



PHANTASTISCH. SPANNEND. WASSERFEST.

➔ WWW.WANNENBUCH.DE

Edition Weltenschreiber

Von Weltenschreibern für Weltenleser.

Willkommen im unendlichen Kosmos literarischer Welten. Wir sammeln ganz besondere Weltenschreiber wie hell leuchtende Sterne und veröffentlichen ihre phantastischen Welten.

Wir veröffentlichen sowohl Phantastik- als auch Fantasyromane und erschaffen spannende Weltenbücher.

Halle 2 Stand K324



Anna Kimmel

Narla

Die Wurzellose



Narla würde aufbrechen.

Dieser Entschluss fühlt sich befreiend an. Eine unsichtbare Last wird ihr genommen und doch kam gleich dazu Schmerz. Sie blickt auf ihre Gefährten: Wie ein Schatten steht der Wolf an ihrer Seite, drückt sich an sie. Und natürlich Tirra – von der Nonne zur Hure, vom Meisterdieb zur Leibwächterin. Kann sie sich irgendwann selbst ertragen?

Auf der Suche nach ihrer Vergangenheit und dem Platz in einer Welt voller alter Geheimnisse um Ringtiere und Zauberer muss Narla schließlich eine Entscheidung treffen: Will sie wirklich alles über sich erfahren?

Taschenbuchausgabe

ISBN Print: 978-3-944879-81-9

ISBN E-Book: 978-3-944879-82-6

www.edition-weltenschreiber.de



Vera Sator

Mondblut-Memoiren

Das Geheimnis der Tannhain-Juwelen

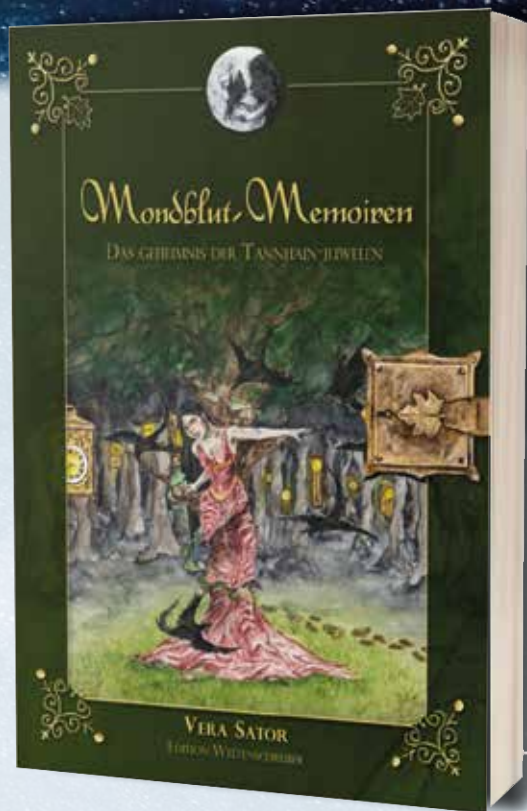
Ganz Albonien wird von Kriegen erschüttert, die scheinbar mühelos gewonnen werden. Immer wieder verschwinden grundlos Menschen. Bei ihrer Arbeit in der Bibliothek der sieben Welten fällt Lilua ein geheimnisvoller Brief in die Hände, der die Geheimnisse hinter all dem lüften könnte. Als der mächtigste Heerführer dieser Welt erfährt, dass die junge Frau im Besitz dieses Briefes ist, beginnt eine abenteuerliche Reise, die sie durch die sieben Welten von Wadra führen wird. Dieses Buch ist die Beschreibung der Reise Liluas durch Albonien, die Waldwelt.

Taschenbuchausgabe

ISBN Print: 978-3-944879-77-2

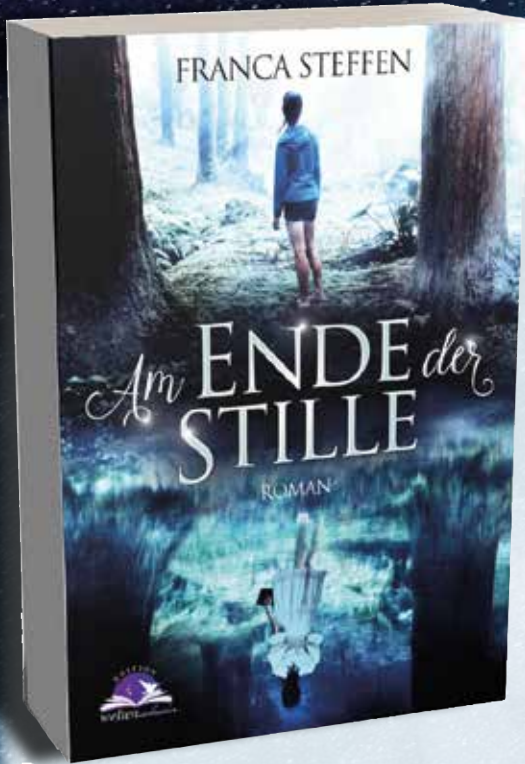
ISBN E-Book: 978-3-944879-78-9

www.edition-weltenschreiber.de



Franca Steffen

Am Ende der Stille



Eigentlich sollte Lena glücklich sein. Sie studiert in ihrer Lieblingsstadt Berlin und verliebt ist sie auch. Aber da ist dieses dunkle Geheimnis, das sie seit Jahren mit sich herumschleppt. Wem könnte sie auch erzählen, dass sie als Teenager im Wald in der Nähe ihres Elternhauses über eine Leiche gestolpert ist, die aussah wie sie selbst?

Als ihre Großmutter stirbt und Lena das längst vergessene Medaillon wieder in die Hände fällt, das ihr die alte Dame damals am Tag vor dem schrecklichen Fund im Wald geschenkt hatte, muss Lena sich ihren Erinnerungen stellen. Mit dem Medaillon drängt sich eine Vergangenheit in Lenas Leben, die sich als weit lebendiger herausstellt, als ihr lieb ist ...

Taschenbuchausgabe

ISBN Print: 978-3-944879-79-6

ISBN E-Book: 978-3-944879-80-2

www.edition-weltenschreiber.de

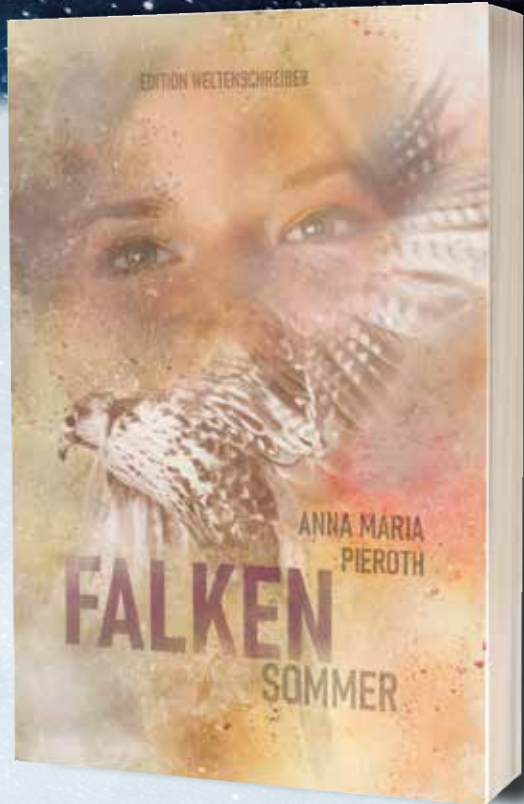


Anna Maria Pieroth

Falkensommer

Die 15-jährige Jenny folgt der Spur eines Falken auf das alte Gemäuer und lernt dort den 18-jährigen Miro kennen. Sie fühlt sich zu ihm hingezogen, doch er ist Gefangener einer dunklen Macht. Trotz seiner Warnungen nimmt sie den Kampf gegen das Böse auf, um ihn zu befreien und begibt sich dabei selbst in höchste Gefahr.

Ein Fantasy-Jugendroman.



Taschenbuchausgabe

ISBN Print: 978-3-944879-75-8

ISBN E-Book: 978-3-944879-76-5

www.edition-weltenschreiber.de



Jan Corvin Schneyder

Winged Immortals



Während ein riesiges Heer auf Wien marschiert, formiert sich Widerstand. Die Anführer der Osmanen sind keine Menschen, sondern Abkömmlinge von Dämonen. Doch die Venatoren Miko, Elea, Mina und Runa infiltrieren die polnischen Flügelhusaren, um zu verhindern, dass Europa in die Hände der Finsternis fällt. Aber die Abkömmlinge schrecken nicht vor Folter, Missbrauch und Massenmord zurück. Zur gleichen Zeit wird das böhmische Thanndorf von bestialischen Morden erschüttert. Die Jungmagierin Robika, die zufällig auf der Durchreise ist, nimmt an der Seite des Stadtschreibers die Ermittlungen auf. Warum ermordet jemand Un-

schuldige in einem abgelegenen Dorf und was hat das mit der größten Schlacht des Jahrhunderts zu tun?

Taschenbuchausgabe

ISBN: 978-3-944879-86-4

ISBN: 978-3-944879-87-1

www.edition-weltenschreiber.de



**Komm zum Stand der Edition
Weltenschreiber und hole Dir
einen exklusiven Weltenschrei-
berblock ab.**

**Nur für Inhaber des
„Phantastischen Reisefüh-
rer 2020“.**

eingelöst



Fantasy



Romance

Unsere Highlights für die Leipziger Buchmesse 2020



Mehr Romane findet ihr unter
www.eisermann-verlag.de

Lesung auf der
Fantasy Leseinsel
Donnerstag
ab 13 Uhr

Veronika Serwotka



Wyvern

Die Sehnsucht
einer Träumenden



Wyvern

Die Sehnsucht einer Träumenden

Veronika Serwotka

»Du bist so jung. Dennoch spricht die halbe Welt von dir.« Er lächelte traurig und suchte ihren Blick. »Würdest du sie auch so gern verändern wie ich?«

Cynthia van Cohen ist die jüngste Jägerin aller Zeiten. Als Gnadenbringerin des berühmten Verbundes Córas Fiach hilft sie, die Steppenstadt Canthar vor den Wyvern zu beschützen. Seit Jahrhunderten wagen die geflügelten Echsen gemeinsam mit ihren Reitern immer wieder blutige Vorstöße und töteten auch Khaled van Eyrans Familie.

Die beiden werden bald schon durch ein zartes Band der Verletzlichkeit voneinander angezogen. Doch während Khaled an seinen Rachegeanken festhält, wird in Cynthia die Frage lauter, ob ein Frieden mit den Reitern wirklich nur im Traum möglich ist ...

ISBN: 978-3-96173-137-4 | auch als E-Book verfügbar



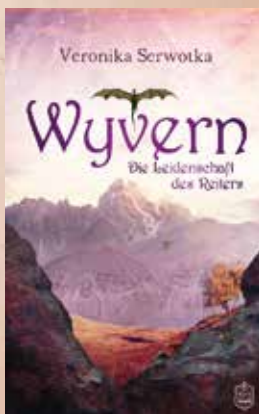
Band 1

Wyvern

Das Streben des Jägers

Veronika Serwotka

ISBN: 978-3-946172-95-6
auch als E-Book verfügbar



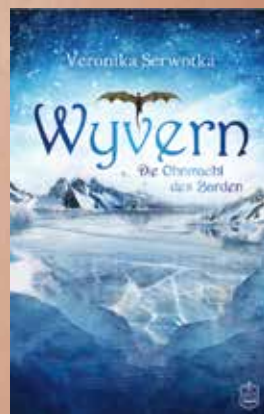
Band 2

Wyvern

Die Leidenschaft des Reiters

Veronika Serwotka

ISBN: 978-3-96173-046-9
auch als E-Book verfügbar



Band 3

Wyvern

Die Ohnmacht des Barden

Veronika Serwotka

ISBN: 978-3-96173-105-3
auch als E-Book verfügbar

Lesung auf der
Fantasy Leseinsel
Donnerstag
ab 11:30 Uhr



The Huntress

Der Kampf um die Siegel
Jacqueline Steinke

Bei einem mysteriösen Autounfall verliert die junge Alexis Colt ihre Familie. Ihr Elternhaus wird abgebrannt und wichtige Utensilien, darunter der Dolch ihres Vaters, werden gestohlen.

Auf der Suche nach dem Erbstück gerät Alexis in einen Kampf mit einem Dämon, der sie fast das Leben kostet.

Ihr Retter, Raymund Tray, nimmt Alexis unter seine Fittiche und schult sie darin, dass übernatürliche Böse in Amerikas Straßen aufzuspüren und zu töten.

Als dann auch noch der Engel Jophiel bei ihr auftaucht, gerät sie immer tiefer zwischen die Fronten von Himmel und Hölle.

ISBN: 978-3-96173-130-5 | auch als E-Book verfügbar

Tochter des Feuers

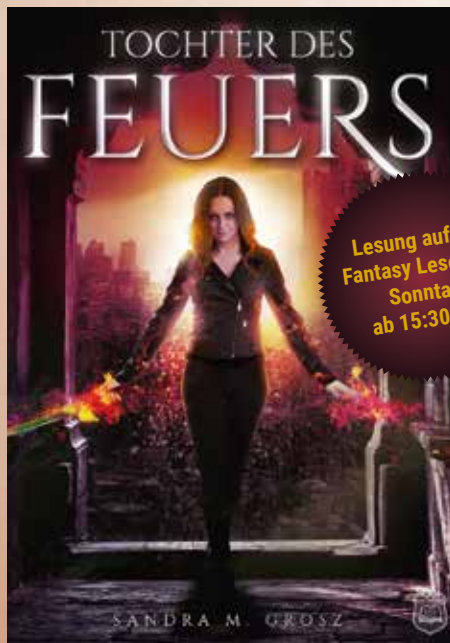
Sandra M. Grosz

In einer apokalyptischen Zukunft giert der teuflische Herrscher Bernard Lambkin mithilfe seiner Armee aus Dämonen nach der mystischen Waffe Mortifer, die ihm Macht über Leben und Tod verleihen würde.

Um sich aus den Fängen ihres sadistischen Dienstherrn freizukaufen, scheut die junge Leibeigene Shira vor keiner Gelegenheit zurück. Etwas, das jede Finsternis besiegen kann, schlummert in ihr und verleiht ihr die intuitive Kraft, Dinge vorherzusehen.

Als Shira im Verlies landet, wird sie deshalb von Trajan, einem Krieger mit übernatürlichen Fähigkeiten, befreit, der ebenfalls auf der Suche nach dem Mortifer ist. Er liefert ihr die Gelegenheit, Vergeltung an ihrem Peiniger zu üben und weckt ungeahnte Gefühle in ihr. Gemeinsam stellen sie sich Bernard Lambkin in einem blutigen Kampf um die Zukunft des Landes.

ISBN: 978-3-96173-138-1 | auch als E-Book verfügbar



Lesung auf der
Fantasy Leseinsel
Sonntag
ab 15:30 Uhr

Lesung auf der
Fantasy Leseinsel
Donnerstag
ab 15:30 Uhr

DER LEGENDE DUNKLES HERZ

FANTASY

LAURA LEHMANN

VORLÄUFIGES COVER

Der Legende dunkles Herz

Laura Lehmann

»Sie glaubten, eine Macht in die Knie zwingen zu können, die älter ist als jeder Untertan es jemals werden wird. Sie glaubten, sie hätten gesiegt. Nun glauben sie, ich sei zurück. Sie irren sich. Ich bin nicht zurück. Ich war niemals fort.«

Ein verheerender Krieg zwischen Eismagiern und Feuermagiern beendete die Herrschaft des Dunklen Königs. Längst sind die Geschichten über ihn zu Legenden verblasst. Legenden, deren grausamer Funken Wahrheit Epehes und Nuala am eigenen Leib erfahren. Vor ihren Augen wird Nualas Verlobter von den Schergen des Dunklen Königs entführt. Dieser begehrt die in Epehes' schlummernde Feuermagie, um wieder auf den Thron zu gelangen. Nuala eilt zu seiner Rettung quer durch das Königreich. Denn Magier werden gejagt. Doch die größte Gefahr kommt nicht von außen, sondern lauert in Nuala selbst.

ISBN: 978-3-96173-141-1 | auch als E-Book verfügbar

Das Ungeheuer von Castle Muirin

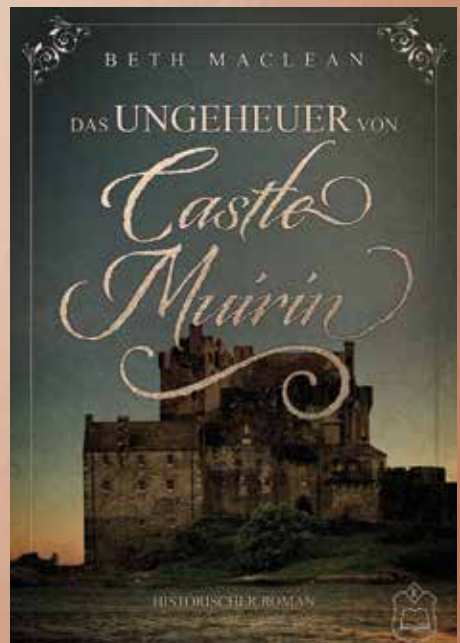
Beth MacLean

18. Jahrhundert, Schottland

Sein ganzes Leben lang hat der Earl of Caithness auf den Moment der Rache gewartet – den finanziellen Ruin des Mannes, durch dessen Schuld er furchtbar entstellt wurde. Um dessen unbeteiligte Schwester vor der Mittellosigkeit zu bewahren, arrangiert er ihre Heirat. Eliza willigt widerstrebend in die Heirat mit dem unbekanntem Mann ein, ohne jedoch zu ahnen, dass eine traumatische Vergangenheit beide Familien schon längst verbunden hat.

Doch, wie soll er, das Ungeheuer von Castle Muirin, Elizas Herz gewinnen, ohne ihre Abscheu zu wecken und ohne seine wahren Beweggründe, die Rache an ihrem Bruder, preiszugeben?

ISBN: 978-3-96173-144-2 | auch als E-Book verfügbar



Lesung auf der
Fantasy Leseinsel
Donnerstag
ab 16:30 Uhr



FEUER & SCHATTEN

Die Andral Chroniken Teil 1

Kai Herrdum

Zen will in die Fußstapfen seiner Mutter treten und an der Feuergilde zum Magier ausgebildet werden. Gerade als sein Ziel in greifbare Nähe rückt, deckt er eine Verschwörung gegen sein geliebtes Zuhause auf und wird zum Gejagten. Plötzlich kämpft er nicht nur gegen seinen Gildenleiter und dessen finstere Verbündete - auch das überwunden geglaubte Ungeheuer in seinem Inneren gewinnt wieder an Kraft und droht selbst die Boshaftigkeit seiner Feinde in den Schatten zu stellen.

Während Zen immer tiefer in den Sog von Macht und Verrat gerät, ahnt er nicht, dass er mehr in den Händen hält als die Leben seiner Freunde. Denn ein Schrecken vergangener Tage regt sich auf der Toteninsel und schon bald steht das Schicksal ganz Andrals auf dem Spiel.

ISBN: 978-3-96173-139-8 | auch als E-Book verfügbar

Sturm & Sand

Die Andral Chroniken Teil 2

Kai Herrdum

Erscheint bald!





Adolescentia Aeterna

Teil 2 Die Neuordnung der Ewigen Jugend

Bettina Kiraly

Und wenn sie nicht gestorben sind, dann leben sie noch heute. Aber das Leben ist kein Märchen.

Statt ihre zeitlich befristete Beziehung mit Julian zu genießen, muss sich Eva neben ganz alltäglichen Problemen damit auseinandersetzen, dass Julians Enthaltensamkeit andere Frauen betreffend die Auswirkungen Der Macht beeinflusst. Eva übernimmt Stück für Stück Verantwortung für verschiedene Belange der Bruderschaft. Stellt die Liebe von Eva und Julian für Adolescentia Aeterna eine Gefahr dar? Kann eine Neuordnung der Bruderschaft und eine Lockerung der Regeln die Ewige Jugend vor dem Untergang retten?

ISBN: 978-3-96173-142-8 | auch als E-Book verfügbar

Adolescentia Aeterna

Teil 3 Die Bedrohung der Ewigen Jugend

Bettina Kiraly

Seht den neuen Ältesten der Bruderschaft, der der Ewigen Jugend eine Zukunft schafft!

Nach der Neuordnung der Ewigen Jugend scheint endlich nichts mehr einer Beziehung zwischen Eva und Julian im Weg zu stehen. Eva darf ihren Vater näher kennenlernen. Doch solange der genaue Wortlaut der Prophezeiung und die Absichten von Evas dreizehn Halbbrüdern nicht bekannt sind, besteht immer noch ein Risiko für Julians Wohl und das Fortbestehen von Adolescentia Aeterna. Zu einem denkbar ungünstigen Zeitpunkt tauchen Evas Vater und Julian für weitere Nachforschungen ab. Danach ist für Eva nichts mehr wie zuvor!

ISBN: 978-3-96173-143-5 | auch als E-Book verfügbar





Besuch uns auf der
Leipziger Buchmesse 2020

Halbe 2
Stand H423





Fantasy Imprint des familia Verlages

Zauberhafte Wesen,
abenteuerliche Reisen,
Weltenwandler,
unbekannte Sehnsüchte
inspirierende Mythen ...

Halle 2, H 309/311

fehu/familia Verlag · Leipzig · info@fehu-fantasy.de

Bücher unter: www.familiashop.de

Neuerscheinung
03/2020

Contemporary Fantasy
mit Weltenwechsler-Plot
(14+)



Halle 2, H 309



fehu

Mehr zur Autorin unter: www.tanja-karmann.de

Traust du dich hinein?

Magische Fortsetzung „Der Mitternachtsladen“

Fenway legte seine Hand auf ihre und zwang sie innezuhalten. „Ich möchte, dass du mit mir zurückkehrst. In den Mitternachtsladen.“

Nachdem es ihnen nicht gelungen ist, ein dauerhaftes Tor zwischen den Welten zu öffnen, müssen Lina und Brendan getrennte Wege gehen.

Während der Sohn des Feenlords versucht in der Anderwelt, im Krieg gegen die Grenzwahrer, Unterstützung

zu finden, setzt Lina alles daran die bei den Menschen gestrandeten Feen zu retten.

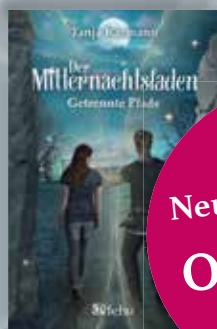
Eine schwierige Aufgabe. Denn das Volk der Siodhach ist misstrauisch gegenüber den Menschen geworden. Auch Brendan muss sich ungeahnten Herausforderungen stellen.

Werden die Pfade der beiden sich wieder kreuzen?

Postkartengeschichte
„Das rätselhafte Buch“
978-3-96131-065-4



Band I
„Verbundene Welten“
978-3-96131-083-8



Band II
„Getrennte Pfade“
978-3-96131-118-7

Neuerscheinung
03/2020



Tanja Karmann gründete 2007 mit zwei Partnern das Unternehmen „WerkZeugs“, aus dem die Buchhandlung „Drachenwinkel“ hervorging. Bis 2016 hat sie die Fantasy-Leseinsel auf der LBM mitorganisiert und ist Gründungsmitglied der Phantastischen Akademie.

Geschichten hat sie als Chefin der Tanzformation „Asherah and The Velvet Serpents“ vor allem tänzerisch erzählt. Seit sie mit ihrer Familie aufs Land gezogen ist, widmet sie sich intensiver dem eigenen Schreiben.

Ausdrucksstark, bewegend und das Leben hinterfragend

Seit 2004 veröffentlicht der Leipziger familia Verlag Kinder- und Jugendbücher, Postkarten-Geschichten sowie Tagebücher zu verschiedenen Lebensphasen. Das Imprint **fehu-fantasy** widmet sich besonders der phantastischen Literatur für Jugendliche und Erwachsene. Ein Schwerpunkt ist die keltische und griechische Mythologie sowie der Naturglaube.

„Ildathach. Jenseits des Vergessens“ (16+)



Trilogie „Die Wächter von Avalon“ (14+)



Amanda Koch: Halle 2, H 3II

fehu/familia Verlag · Leipzig · info@fehu-fantasy.de

Leseratten Verlag



Ihr **funtastischer**
Buch-Dealer

*Pssst!
Hey, du!
Ja ... du!*



Sieh mal, unser Verlagsmotto ist unsichtbar geworden.
Hilf uns, es wieder sichtbar zu machen und hol dir deine
Belohnung in **Halle 2 Stand K314** ab.

Belohnung abgeholt:

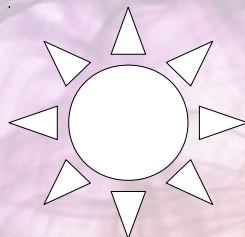
Leseratten Verlag

Marc Hamacher

Stiftswaldstr. 50

71573 Allmersbach im Tal

www.leserattenverlag.de



BLUTIGE WELTEN



Warnhinweis:

Blutige Welten sollten Sie nicht anwenden, wenn Sie glauben, dass sich Halblinge und Elben nicht zur Neubesiedlung fremder Planeten eignen, Sie Engel, Vampire und Drachen für allmächtige Wesen halten, Angst vor Leichensäcken, Riesenpenissen und Kängibibern haben oder denken, David Bowie wäre kein Außerirdischer.

Dosierung:

Wir empfehlen *Blutige Welten* nur in kleiner Dosierung zu sich zu nehmen. Darum haben wir 13 Anwendungen von den besten Fantastik Autoren vorbereitet lassen, in denen Fantasy, Science-Fiction, Humor, Horror und Verschwörungstheorien in verschiedensten Anteilen vermergt wurden.

Bei Überdosierung:

Gehen Sie ins Bett und schalten Sie das Licht aus. Schlafen ist die beste Medizin ... wenn Sie denn noch schlafen können.

Mit blutigen Geschichten von:

T.S. Orgel, Vincent Voss, Ju Honisch, Torsten Scheib,
Markus Heitkamp, Nele Sickel, Stefan Cernohuby,
Wolfgang Schroeder, Sarah König, Thomas Williams,
Jörg Fuchs Alameda, Marina Heidrich
und Günther Kienle.



Leseratten Verlag - Halle 2 Stand K314



Der Herausgeber **Günther Kienle**, Jahrgang 1968, ist verheiratet und hat drei Kinder. Er lebt am Bodensee und arbeitet hauptberuflich im Bereich Softwaretest. Seit vielen Jahren veröffentlicht er Kurzgeschichten bei unterschiedlichen Verlagen. Die Bandbreite seiner Texte erstreckt sich von tief sinnig bis actionlastig, von tragisch bis humorvoll. Schwerpunkte bilden Fantasy und Science-Fiction.

Eigentlich war er schon durch die Mit-Herausgabe der *Waypoint FiftyNine* Anthologie des Leseratten Verlages und dem Schreiben anderer Projekte ausgelastet, da ergab sich diese Zusammenarbeit mit fantastischen (im doppelten Sinne) Kolleginnen und Kollegen. Seine Vorgaben an die Geschichten in diesem Buch boten eine Menge Spielraum: »Macht es blutig! Dreht die Genres Fantasy, Science-Fiction und Horror durch den Fleischwolf. Schafft ungewöhnliche Crossover-Geschichten, bringt die Leserinnen und Leser zum Kopfschütteln, zum Schmunzeln und lässt ihnen die Haare zu Berge stehen.« So entstanden *Blutige Welten* in den unterschiedlichsten Ausprägungen.

Signierzone

Blutige Welten

18,- €

ISBN: 978-3-945230-45-9



LESUNG:

Freitag, der 13.3.2020

13:30 bis 14:00 Uhr

Leseinsel Phantastik 1

Halle 2

Leseratten Verlag - Halle 2 Stand K314



Shortlist nominiert als beste Anthologie 2019 beim Skoutz Award
und beim Deutschen Phantastik Preis:

**I BIMS, DER TOD!
TRITT NÄHER UND KEINE ANGST,
MEINE SENSE BEIßT NICHT!
JEDENFALLS NICHT, WENN SIE
NICHT MUSS.**

Falls Sie einen Trauerbegleiter suchen, sind Sie hier falsch. Ersterben Sie die haarsträubendsten ... oh sorry ... totenkopfschädligsten Geschichten. Unsere Autoren haben keine Kosten und Mühen gescheut, um den Tod in seinem natürlichen Lebensraum zu beobachten. An der Arbeit, im Urlaub, im Streik, in Rente, im Weltraum oder bei der Aufzucht des Nachwuchses, beim Essen oder dem Imitieren von Sinnen, Muskeln und Organen. Wir laden Sie herzlich ein, sich nach Herzenslust totzulachen – wir wissen, Sie landen bei unseren Schnittern in guten Händen.

Mit Geschichten von:

Jörg Fuchs Alameda, Lea Baumgart, Muna Bering, Andrea Bienek, Florian Clever, Renée Engel, Johanna Gerhard, Geli Grimm, Thomas Heidemann, Jürgen Höreth, Laurence Horn, Günther Kienle, Tanja Kummer, Veronika Lackerbauer, Torsten Low, A. No Nym, Arianna D. Pencraft, Alisha Pilenko, Sophia Rosenberger, Thomas Schäfer, Kornelia Schmid und Marco Wittemann.



Schnittergarn

15,- Euro

ISBN: 978-3-945230-34-3

NEU

!!! Fan Merch !!!

In Zusammenarbeit mit unserem neuen Partner
gibt es jetzt jede Menge abgefahrenes Zeug
vom Leseratten Verlag.

Also gleich mal reinschauen und holen!



elbster.de
webshop

Leseratten Verlag - Halle 2 Stand K314



Vikings of the Galaxy

15,- Euro

ISBN: 978-3-945230-42-8

LESUNG:

Samstags, der 14.3.2020

17:00 bis 17:30 Uhr

Leseinsel Phantastik 1

Halle 2



Wikinger im Weltall?

**Kurz hielten wir die Herausgeber für irre.
Zumindest für zehn Sekunden, denn dann war klar:
Das ist genau das Richtige.**

Sie zögern?

Überzeugen Met pinkelnde Ziegen, Walküren auf Weltraumharleys und Schweizer-Multifunktionsschwerer noch nicht? Dann womöglich New Woodstock-Wikinger mit einer Vorliebe für das Kraut der Erleuchtung oder Cyborg-Wikinger auf der Suche nach dem Funken des Lebens.

Immer noch nicht überzeugt?

Dann wird es jetzt Zeit Ihnen zu zeigen, wo Thors Hammer hängt ... oder steht ... oder, ach, Sie wissen schon. Und immer daran denken: Niemals einen roten Knopf drücken!

Mit Geschichten von:

Alexandra Baginsky, Lea Baumgart, Robert von Cube,
Johannes Gebhardt, Geli Grimm, Thomas Heidemann,
Louise Hofmann, Laurence Horn, Günther Kienle, David Knospe,
Tanja Kummer und Marc Hamacher, Veronika Lackerbauer,
Stefan Lammers, Robin Li, Dirk Mühlinghaus,
Martina Schiller-Rall, Kornelia Schmid, Nele Sickel,
Susanne Willeke und Verena Wisner.

Leseratten Verlag - Halle 2 Stand K314

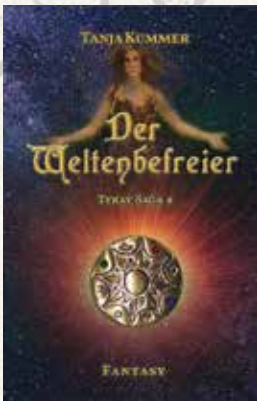


Tybay Saga

Grace Ansborrow wächst behütet auf einem Anwesen in den USA auf. Durch die Begegnung mit dem König von Tybay, einem mittelalterlichen Reich, wird sie wider Willen zur Hüterin des magischen Sonnenamuletts. Doch trotz all ihrer Versuche gelingt es ihr nicht, den Talisman zurückzugeben. Unterdessen befindet sich Tybay im Krieg mit einem skrupellosen König, der meisterlich die verbotene Magie der Druiden benutzt. Und so gerät Grace in eine andere Welt und in einen Krieg, der zuerst nicht der ihre scheint. Doch als Trägerin des Sonnenamuletts soll sie die neue Königin Tybays werden – und die einzige Hoffnung, den Frieden wiederherzustellen.



Tybay Saga (Teil 1 – 3)
Broschur im Schuber 30,- €
ISBN: 978-3-945230-23-7



Dem Königreich Tybay steht eine neue Bedrohung bevor: Hochkönig Trevor. Der Herrscher über Königreiche auf vier Planeten befiehlt eine gewaltige Armee gnadenloser Soldaten, feuerspeienden Zeros und magiebeherrschenden Druiden. Tybay und die anderen Länder haben einem so übermächtigen Gegner kaum etwas entgegenzusetzen. Trotzdem gibt es Widerstand. Die Göttin, Tybays Allmacht, erwählt den jungen Prinzen Jamie als ihren Streiter. Kann es ihm überhaupt gelingen seine Heimatwelt zu befreien? Denn längst steht nicht nur die Freiheit und das Überleben Tybays auf dem Spiel.

Der Weltensbefreier (Teil 4)
890 Seiten
20,- €
ISBN: 978-3-945230-40-4



Leseratten Verlag - Halle 2 Stand K314

COMING SOON

...



neugierige phantasten ...

... können sich auf die suche machen ...



... ODER für ERSTE hinweise
HIER VORBEISCHAUEN



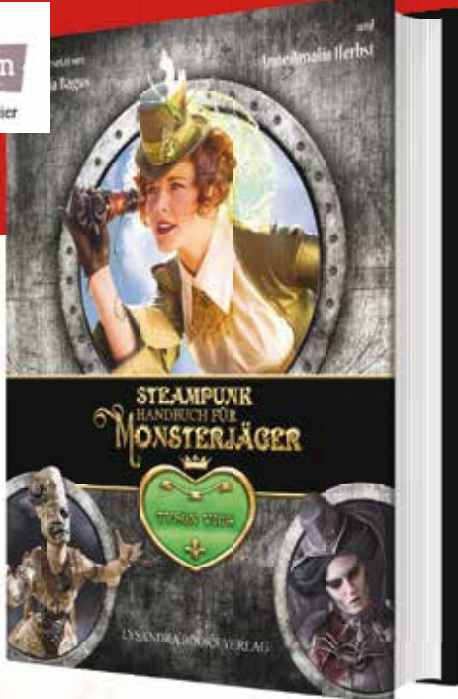
LYSANDRA
& BOOKS

pappnoptikum

Gutes aus Papier

DAMPF IM DOPPELPAK!

STEAMPUNK
HANDBUCH FÜR
MONSTERJÄGER



&

Familie Steampleton
Anziehpuppen aus Papier

Halle 2 / Stand H417 + H419

Am Stand vom
Pappnoptikum gibt es
für Besitzer des Reise-
führers ein Giveaway.

lysandrabooks.de

Lysandra Books Verlag
Overbeckstr. 39
01139 Dresden

pappnoptikum.de

Pappnoptikum GmbH
Im alten Tapetenwerk / Haus K
Lützner Str. 91, 04177 Leipzig

STEAM MASTER

Ammonitenherz

von Tanja Schierding

Neu 2020

Brennende Liebe, fesselnde Leidenschaft und ein Vertrauensmissbrauch, der das ganze Leben verändert

Es begann mit einer kleinen Lüge, einem harmlosen Schwindel, um der Liebe seines Lebens einen Gefallen zu tun. Sich als Steam Master auszugeben, um an Lydias Seite die feierliche Eröffnung des Londoner BDSM-Hotels „Aethernanox“ zu erleben und für einen Abend in die schillernde Welt Lord Cundringhams einzutauchen.

Doch ehe sich Uhrmacher Corben Flint versieht, holt ihn seine Maskerade ein. Schlimmer noch, mit jedem Schritt zieht es ihn tiefer hinein in einen Sog aus Intrigen, Lügen und Verrat. Sein Ziel, Lydia aus den Fängen ihres Masters zu befreien und mit ihr durchzubrennen, rückt in immer weitere Ferne. In den elitären Kreisen, in denen gesellschaftliche Konventionen keine Rolle mehr zu spielen scheinen, versucht Corben verzweifelt, seine Integrität zu wahren. Doch wie viele Menschenleben ist die Liebe zu Lydia wert?

AUTORENLESUNG

14. März 2020, 17.30 bis 18.00 Uhr

Wo: Leseinsel Phantasik 2 - Halle 2, Stand K600/H601

Tanja könnt ihr am Samstag am Stand von Lysandra Books treffen.



Overbeckstraße 39, 01139 Dresden
hello@lysandrabooks.de · www.lysandrabooks.de

Halle 2 Stand H419

Tanja Schierding

STEAM MASTER AMMONITENHERZ



LYSANDRA BOOKS VERLAG

Hardcover, tlw. farbige Fotos, Preis 18,90 EUR

ISBN 978-3-946376-46-0

WELTENKREIS

Finnurs Suche

Neu 2020

von Ulf Fildebrandt

Erinnerungen sind Magie.

Als Finnur im Palast Sayid Deochs erwacht, hat er keine Vergangenheit. Nur das Gefühl zu fliegen, scheint ihm vertraut. Noch ehe er das Rätsel lösen kann, wird sein Vater, der Meister der Dynastie Deoch, angegriffen, und Finnur muss fliehen. Die gefährliche Suche nach dem Grund für seine Existenz führt ihn auf verschiedene Welten des Weltenkreises, zu neuen Erkenntnissen über seine Herkunft und zu neuen Gefährten. Immer auf der Flucht vor Lete Russom, dem Meister der einstmals untergegangenen Dynastie Aëdin, der seinen Sieg über Sayid Deoch nutzt, um noch mächtiger zu werden.

Im Laufe der vergangenen Jahre hat Lete Russom Erinnerungen vieler Leben gesammelt, denn er fühlt sich berufen, den Weltenkreis vor dem langen Vergessen zu schützen. Er kann diese Erinnerungen an sich bringen, mit ihnen zaubern, sie verändern und benutzen.

Aber was bleibt am Ende von der Wahrheit, wenn man sich nicht auf sein Gedächtnis verlassen kann?

AUTORENLESUNG

13. März 2020, 15.30 bis 16.00 Uhr

Wo: Leseinsel Phantasik 1 - Halle 2. Stand K500/H501

Ulf Fildebrandt ist Freitag und Samstag stundenweise am Stand von Lysandra Books anzutreffen - sicher hat er wieder kleine Giveaways für die Käufer seiner Bücher dabei und signiert auch gerne.

WELTENKREIS

Finnurs Suche

Ulf Fildebrandt



LYSANDRA BOOKS VERLAG

Softcover, 500+ Seiten, Preis 18,90 EUR

ISBN 978-3-946376-60-6

PAPPNOPTIKUM

GUTES AUS PAPIER



Papeterie- & Kunstverlag

Design und Herstellung in Deutschland

Wir hatten es im letztjährigen Reiseführer schon angekündigt: Im Frühjahr 2019 haben wir die Papeterieprodukte aus Lysandra Books in einen eigenen Verlag übertragen. Seitdem steht unser Papeterielabel "Pappnoptikum" für Gutes aus Papier. Ihr erhaltet bei uns nicht nur die Papieranzieh puppen der "Familie Steampleton", sondern auch Papier-Adventskalender mit nostalgischen Motiven, Regionalia, Karten und andere phantastische Papeterie.

Lasst euch inspirieren und folgt uns auf unserem **Youtube-Kanal**: Neuheiten, Bastelanleitungen, Pappnoptikum unterwegs uvm. ist geplant. Einfach QR-Code scannen und schon landet ihr auf dem Kanal vom "Pappnoptikum".



Papieranziehpuppen Komplettsset: 12,95 Euro
Ergänzungsset: 8,95 Euro

Neu 2020



Lieferbare Sets:

- Theater
- Picknick/Ostern
- Reise
- Weihnachten
- Winter
- Magda & Chester

Außerdem gibt es die Steampletons jetzt auch in A6-Größe zum Karten-Basteln!

www.pappnoptikum.de

Halle 2
Stand H417

Papier-Adventskalender Pappoptikum Noir

Die *in 2020 neuen Motive*
sind vorbestellbar und
werden *ab August* geliefert.

Auf die lieferbaren Motive
gibt es 10% Messerabatt am
Stand!

Sofort lieferbar



Steampunk-Adventskalender,
illustriert von Kay Elzner – durch
das “Veränder mich!”-Konzept
ändert sich mit jedem geöffneten
Türchen die Bildkomposition. Auf
den Innenseiten der Türchen findet
ihr QR-Codes, mit denen ihr jeden
Tag ein Kapitel der zum Kalender
passenden Kurzgeschichte von
Stefan Cernohubý abrufen könnt!

**Vorbestellungen gern bei uns am
Stand oder online im Shop!**



Neu in 2020!

Adventskalender der Familie Steampleton,
illustriert von Natalia Grebenjuk – natürlich ein
“Veränder mich!” und zusätzlich *very british* mit
25 Türchen sowie einer Kurzgeschichte von Anja
Bagus – zum Lesen und Hören!



Neu in 2020!

DER WICHTEL- SCHLITZER

Christian von Asters

bedingt besinnlicher Wichtelserienmörder-Adventskalender

Neu 2020
Lieferbar ab August



Die vorstehende Auswahl an Adventskalendern findet ihr auch unter www.pappoptikum.de. Oder ihr holt euch ein Exemplar unseres Katalogs 2020 bei uns am Stand ab – unsere Illustratoren und Fotografen sind noch mitten-drin, dem “Pappoptikum Noir” weitere Motive zu bescheren!



Hier geht es
zu unserer
FB-Seite.



Hier geht es zum
Pappoptikum-
Onlineshop.

Halle 2
Stand H417



PLAN 9

**DU WILLST EINEN BLICK IN
DIE ZUKUNFT WERFEN -
DANN SCHREIBE DICH IN
UNSER LOGBUCH EIN
UND WIR INFORMIEREN DICH,
SOBALD DIE REISE LOSGEHT!**

WWW.PLAN9-VERLAG.DE



**LBM-KOORDINATEN:
HALLE 2, STAND 409**

RUNENZEIT


SALOMO PUBLISHING

salomo publishing wurde 2009 als unabhängiges, inhabergeführtes Verlagshaus in Dresden gegründet und hat sich der Veröffentlichung von hochwertigen Unterhaltungsromanen verschrieben.

Zum Verlag gehören außerdem die beiden Imprints **Dresdner Buchverlag** und **zwiebook**.

Unter dem Label **Dresdner Buchverlag** erscheinen vorwiegend Titel, die sich mit sächsischer Geschichte und regionalen Themen befassen. Bei **zwiebook**, dem Label mit dem markanten roten Bock, erscheint Kurzprosa, vor allem von neuentdeckten oder jungen Autoren. Poetisches, Freches und Ungewöhnliches kann der Leser hier erwarten.

Ab Frühjahr 2020 erscheinen – zum zehnten Jahrestag der Erstauflage – alle sechs Bände der historisch-fantastischen »**RUNENZEIT**«-Saga von Mark Bredemeyer vollständig überarbeitet in neuer Klappenbroschur-Ausgabe.



Besucht unseren Stand auf der
Leipziger Buchmesse '20:

Halle 2, K308

Germanien im Jahr 1 – Krieg, Zerstörung und eine uralte Prophezeiung

Vater und Sohn, erbitterte Gegner und doch durch das Schicksal vereint – Seite an Seite kämpfen sie für ein gewaltiges Ziel: den blutigen Untergang der letzten freien germanischen Stämme aufzuhalten. Denn mit einer gigantischen Kriegsmaschinerie versucht das römische Imperium, die Stämme des Nordens zu unterwerfen, und schlägt jeden Widerstand brutal nieder. Militärisch völlig unterlegen, haben die Völker nur noch eine Hoffnung – eine uralte Prophezeiung: Der »Nadarwinna« wird kommen, der mythische Retter und Befreier Germaniens.

Zeitsprung in eine längst vergangene Epoche gefällig?

»Ein packendes Abenteuer im kriegszerrütteten Germanien, mit blutigen Schlachten und uralten Stammesfehden vor präzise recherchiertem Hintergrund«, verspricht der Autor mit Blick auf sein historisch-fantastisches Zeitreise-Epos, denn die sechsteilige »RUNENZEIT«-Saga von Mark Bredemeyer nimmt die Leser mit auf einen außergewöhnlichen Trip in Deutschlands dunkle Urwälder und die nebelverhangenen Moore des frühen 1. Jahrhunderts.

Runen- und magiekundige Hagedisen (Zauberinnen), erbitterte Kämpfe gegen die römischen Eroberer, furchtlose Horden von Stammeskriegern, die sich voller Todesverachtung in den Kampf werfen, und eine große Liebe, die selbst Jahrtausende überwindet – das ist der Stoff, der diese grandiose All-Age-Fantasy-Reihe ausmacht.

Und es ward Runenzeit ...

Mitten im Geschehen stecken der unerschrockene Student Leon Hollerbeck und seine glücklose Freundin Julia. Ein mysteriöser Feuersturm katapultiert die beiden aus dem 21. Jahrhundert urplötzlich in germanisches Stammesland. Getrennt voneinander, orientierungslos und umgeben von feindlich gesinnten »Barbaren« kämpfen sie in dieser gnadenlosen und fremdartigen Welt ums nackte Überleben. Schließlich wird Leon vom Stamm der Chauken aufgenommen. Als Witandi – der Wissende – wehrt er sich fortan mutig gegen römische



RUNENZEIT

Invasoren und blutrünstige Stammesfeinde. Schon bald stellt er jedoch fest, dass er nicht der einzige Zeitreisende ist. Bei einem Überfall der Römer auf eine Versammlung der Germanen hört er Schüsse und findet sogar Patronenhülsen. Diese stammen von einem mysteriösen Krieger, den alle ehrfurchtsvoll Bliksmani – den Blitzschleuderer – nennen.

Zwanzig dramatische Jahre, die Geschichte schrieben.

Witandi lüftet alsbald das Geheimnis um Bliksmani, der sich als Ex-Soldat ebenfalls aus dem 21. Jahrhundert entpuppt, und muss mehrfach um das Leben seiner geliebten Frau Frilike – einer Chaukin – und seiner gesamten Sippe bangen. Doch sein Einfallsreichtum macht ihn mehr und mehr zu einer Legende. Die wenigen neuzeitlichen Hilfsmittel und das Wissen, das er aus der Moderne mit in diese archaische Welt gebracht hat, nutzt er geschickt für seinen Stamm. Ob Molotowcocktails aus Öl-Amphoren oder der Einsatz einer Taschenlampe zur Einschüchterung römischer Angreifer – Witandi lehrt seine Feinde das Fürchten. Er übersteht zahlreiche blutige Schlachten und harte Hungerwinter und wird Zeuge der Unterwerfung der Langobarden durch den angesehenen Tiberius, den späteren Kaiser von Rom.

An der Seite des berühmten Arminius und seiner Rebellenarmee hilft er, die drei Legionen des Varus in einer mörderischen Schlacht zu besiegen. Doch der anschließende Frieden währt nur kurz: Die Vernichtungsfeldzüge des skrupellosen Germanicus überleben er und die Koalition der Stammeskrieger nur knapp. Dennoch erfüllt sich die Prophezeiung – die römischen Eindringlinge werden endgültig vertrieben.

Noch ahnt Witandi aber nicht, dass es die Götter selbst sind, die ihr Schicksal und damit den Untergang der Welten abzuwenden versuchen.

Ein detailliert recherchiertes, fantastisches Historienepos, das dem Publikum ein mitreißendes Lesevergnügen garantiert!

Mark Bredemeyer

RUNENZEIT

Die historisch-fantastische Saga
in sechs Bänden

Band 1: 978-3-943857-01-6

Band 2: 978-3-943857-02-3

Band 3: 978-3-943857-03-0

Band 4: 978-3-943857-05-4

Band 5: 978-3-943857-06-1

Band 6: 978-3-943857-07-8



Erhältlich im Buchhandel und beim
Verlag: www.salomo-publishing.de

Unser Geschenk für die Inhaber des »Phantastischen Reiseführers«:

Bis ins frühe Mittelalter hinein prägte die Eibe die germanischen Wälder. Germanen und Kelten verehrten den immergrünen Baum. Sie widmeten ihm sogar ihre Ihwaz-Rune. Die Eibe als auch ihre Rune sollten Krankheit und Unheil abwehren.

Die Inhaber des »Phantastischen Reiseführers« dürfen sich zur Feier der Neuauflage der »KUNENZEIT«-Saga im Rahmen der Leipziger Buchmesse 2020 – thematisch passend – auf einen kleinen Eibenhholz-Anhänger am Lederband freuen.

**Besucht uns einfach an unserem
Stand in Halle 2, K308.**



SALOMO
PUBLISHING

www.salomo-publishing.de

SHADODEX

Verlag der Schatten



Ihr Verlag für



Mystery und dunkle Phantastik



Shadodex - Verlag der Schatten (Bettina Ickelsheimer-Förster)

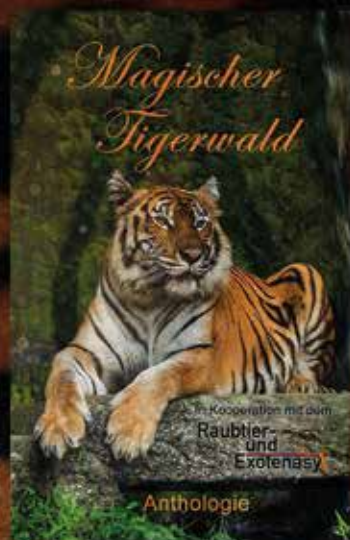
Ruhefeld 16/1, 74594 Kreßberg-Mariäkappel

E-Mail: info@verlag-der-schatten.de

www.verlag-der-schatten.de

Shop: www.verlag-der-schatten.com

Mystery für
Kids ab 8



Magischer Tigerwald
Benefiz-Anthologie
mit zahlreichen Farbbildern

ISBN (Taschenbuch): 978-3-946381-61-7
264 Seiten, Preis: 15,00 €
ISBN (epub): 978-3-946381-63-1
ISBN (mobi): 978-3-946381-62-4
Preis: 7,00 €

„Es ist ein magischer Ort,
an dem einfach alles möglich ist.“

„Magischer Tigerwald“ ist eine Kurz-
geschichtensammlung, deren Erlöse dem
Raubtier- und Exotenasyl Ansbach/
Wallersdorf zugutekommen. Sie enthält
spannende, aber auch lustige Geschich-
ten für die jüngere Leserschaft.

Seit einer Weile schon können
die Tiere des Raubtier- und
Exotenasyls Ansbach/Wallers-
dorf ihre Käfige verlassen und
das angrenzende Wäldchen
betreten. Bis heute wussten ihre
Pfleger nichts davon. Jetzt
werden sie es erfahren ...



!!Lesung!!

Eva von Kalm liest einen
Auszug aus ihrer Geschichte
„Der Liliensee“.

Wann: 15. 03., 14:30 Uhr

Wo: Lese-Treff

„Wandelseele“

Mystery-Thriller von Julia A. Jorges



ISBN (Taschenbuch): 978-3-946381-73-0

408 Seiten, Preis: 15,00 €

ISBN (epub): 978-3-946381-75-4

ISBN (mobi): 978-3-946381-74-7

Preis: 3,99 €

Nähere Infos bei uns am Stand oder auf www.raubkatzenassyl.org

Sie leben unerkannt zwischen
den normalen Menschen:
Wandelseelen.

Doch wer oder was sind sie?

Blöckchen schon abgeholt?

Halle 2, Stand K408

Shadodex – Verlag der Schatten

„Das Pegasosgen“

Trilogie
von Eve Grass

Band 1

536 Seiten, 16,95 €

„Diejenigen, die ihre Nüstern in den Aufwind am Morgen strecken, werden aussterben.“
(Maria Cortéz)



Band 2

496 Seiten, 17,00 €



„Velludo entwickelt sich zu einem der seltenen Urväter der Rasse.“
(Abdai bin Nuhr)

Marias Geheimnis

Band 3

496 Seiten, 17,00 €

„Pegasos ist zurück! Und er wird sich das nehmen, was wir ihm über Jahrhunderte genommen haben, seinen Lebensraum!“
(Doña Helena-Maria)



Velludo

Alte

Himmelsrechte

!!Lesung!!

Autogrammkarte schon abgeholt?

aus der Trilogie
„Das Pegasosgen“
von Eve Grass

Wann: 15.03., 14:00 Uhr
Wo: Leseinsel Phantastik 2

Die Zeit der Wesen
des Himmels
und der Sonne,
die ihrer Flügel
beraubt auf
einsamen Höfen
oder abgelegenen
Inseln lebten,
gehört der
Vergangenheit an.



Nähere Infos bei uns am Stand oder auf www.raubkatzenassyl.org

Halle 2, Stand K408

Shadodex – Verlag der Schatten

!!!Gewinnt eine von 10 E-Book-Flatrates des Verlags!!!



1 2 3 4 5 6 7 8

Was ihr dafür tun müsst?
Knackt das Rätsel und sendet
das Lösungswort per E-Mail
bis zum 30. Juni 2020 an
info@verlag-der-schatten.de.

Wer uns noch nicht oder nicht
so gut kennt, die Antworten
findet ihr auf den vorigen fünf
Seiten. Es ist also niemand im
Nachteil.

Und noch eine kleine Hilfe:
Das Lösungswort ist eine
erfundene Kombi aus unseren
verlegten Genres.

1. ... - Verlag der Schatten
2. Untertitel von „Das Pegasosgen“ Band 2
3. Anthologie für Kids: Magischer ...
4. Mystery-Thriller von Julia A. Jorges
5. Ihr Verlag für ... und dunkle (düstere) Phantastik
6. Die Geschichte „Der Liliensee“ liest: ... von Kalm
7. Mein Name ist Bettina Ickelsheimer-...
8. Wir unterstützen das Raubtier- und Exoten... Ansbach/Wallersdorf

Viel Glück!

Bierdeckel schon abgeholt?



Shadodex – Verlag der Schatten

Halle 2, Stand K408

The night before Leipziger Buchmesse



Die Leipziger Buchmesse fängt dieses Jahr schon eher an. Am Vorabend der Buchmesse präsentiert Autor und Verleger Torsten Low in der No.2 in Delitzsch druckfrische Neuerscheinungen und alte Texte, teils aus seiner Feder, teils aus der Feder seiner Autoren.

Dabei geben sich einmal mehr Phantastik und Humor die Klinke in die Hand. So macht er mit euch einen Abstecher in das Nebelreich, folgt den Geistern der Vergangenheit, erkundet mit euch ein altes Wrack und berichtet von den Erben des Unterganges.

Mittwoch, 11.03.2020 – ab 19 Uhr
No. 2 – die Altstadtkneipe
Mühlstr. 2, 04509 Delitzsch



ISBN 978-3-96629-006-7
Preis 13,90 Euro

Lesungen

am 14.03.2020
um 20:30 Uhr,
Upper West,
Gießerstraße 12,
04229 Leipzig West

Signierstunde

am 13.03.2020
um 15:00 Uhr,
Halle 2, Stand H406

Bloggertreffen

am 13.03.2020
um 16:00 Uhr,
Halle 2, Stand H406



Sie umgeben uns und spuken in Ruinen, in Kapellen, im Wasser und im Wald. Sie lehren uns seit Anbeginn der Menschheit das Gruseln.

Geister.

Doch in Zeiten von Hollywood-Blockbustern kennen wir die Spukgestalten anderer Länder meist besser als unsere eigenen.

Ob Weiße Frau, Soldat, Alchemist, Gonger oder Loreley: Deutschlands Geisterwelt ist vielfältig.

In 23 Geschichten nehmen wir uns der heimischen Spuklegenden an und interpretieren sie neu. Folgen Sie unseren Autoren auf eine Gruseltour kreuz und quer durch Deutschland und erfahren Sie mehr von den Geistern, vor denen sich schon unsere Großeltern fürchteten: die Geister der Vergangenheit.

Bonusmaterial: Jede Geschichte besitzt einen eigenen QRCode, mit dem Sie an zusätzliche Informationen über die ursprüngliche Legende und den jeweiligen Autor kommen.



Scan mich



ISBN 978-3-96629-007-4
Preis 14,90 Euro

Lesungen

am 11.03.2020
um 19:00 Uhr,
No. 2 – die Altstadtkeipe,
Mühlstr. 2, 04509
Delitzsch

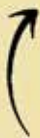
am 14.03.2020
um 20:30 Uhr,
Upper West,
Gießstraße 12,
04229 Leipzig West

Das 27. Jahrhundert.
Eine zersplitterte Menschheit.
Eine Galaxis voller Wunder.
Ein Lebensraum für faszinierende Spezies.
Und eine vergessene Bedrohung.

Das NOVA-Universum erwartet dich – mit Geschichten an den unterschiedlichsten Schauplätzen der Milchstraße und aus der Zeit nach dem Großen Krieg gegen das Beta-Pictor Kontinuum.

An zwei Horizonten verweben Christof Schwab, Jan-Niklas Bersenkovitsch, Bastian »Balu« Reitter, Sarah Faber, Sidney Ristock und Daniel Sclaris große Abenteuer und berührende Einzelschicksale.

Enthält eine interaktive Geschichte, in der du die Geschehnisse des Protagonisten in deine eigenen Hände nehmen kannst.



Scan mich



2303.

Hundertfünfzig Jahre nach der Apokalypse. Für die Nachfahren der wenigen Überlebenden ist die Welt von harten Kontrasten geprägt. Reste alter Hochtechnologie treffen auf primitive Verhältnisse, Hunger ringt mit Machtgier, verruchte Städte werfen ihre Schatten über verlassene Ruinen, Nomaden streifen durch offene Ebenen, andere Gemeinschaften isolieren sich in verborgenen Siedlungen.

»Nimmerland« ist der fulminante Auftakt der Reihe »Die Erben Abaddons«, in der sich Postapokalypse, Science-Fiction und Adventure zu einer neuen, faszinierenden Wirklichkeit vereinen.



ISBN 978-3-96629-000-5 Preis 8,90 Euro

2306.

Neu-Babel, die legendäre Stadt des Reichtums: Alte Hochtechnologie und skrupelloser Handel bescheren den Stadtbewohnern, die sich in luftiger Höhe gegen den Rest der Menschen abschotten, Unabhängigkeit und Reichtum.

Aber selbst hier ist nicht alles Gold, was glänzt. Und nicht jeder, der es sich wünscht, darf am großen Wohlstand teilhaben.

»Remedium« ist der packende zweite Teil der Reihe »Die Erben Abaddons«.



ISBN 978-3-96629-001-2 Preis 8,90 Euro



Scan mich

Leseprobe aus »Remedium«



Neu-Babel, Westplattform, 2306.

Nele erwachte am Abend aus unruhigem Schlaf. Geradezu ohrenbetäubend klapperte die Rückwand ihrer zwei mal drei Schritt kleinen Blechhütte. Sie ertrug es fast nicht mehr. Zu dieser Jahreszeit stürmte es jeden Tag wenigstens einmal in solcher Stärke. An eine Reparatur war allerdings nicht zu denken, sie hatte größere Sorgen.

Wenn es nicht der Wind war, der sie weckte, dann waren es wahlweise Durst, Hunger oder einfach die brachiale Hitze. Die Blechhütte mit den Luftlöchern an der Decke hatte Ähnlichkeiten mit dem Ofen in Toras Garküche, doch auf der Straße zu schlafen, war in dieser Gegend keine gute Idee, wenn man nicht ausgeraubt, vergewaltigt oder getötet werden wollte.

Schwerfällig tastete sie nach ihrem Solar-Minilenser, klemmte ihn ans Ohr und knipste das kleine Licht daran an. Dann zog sie ihr Hemd und die Hose aus braunem Synthoplast über – einem Stoff, der gerüchtehalber noch von Materialrollen aus der Alten Zeit stammte, die in den Kellern unterhalb Neu-Babels lagerten. Steif und unbequem wie er war, stellte er doch für die Menschen auf der Plattform der Armen, »Braunbabel« oder »Lumpenbabel« genannt, die einzige bezahlbare Möglichkeit dar, sich Kleidung anzufertigen.

Sie kratzte über ihre Haut, die vom ewigen Sand, den der Wind durch jede Ritze trug, wundgeschmirgelt war. Ihr ganzer Mund fühlte sich pelzig an und ihre Zunge klebte dick und taub am Gaumen. Sie schloss die Augen. Nele hatte die Berge im Westen bisher nur von Weitem gesehen, grau-braun und massig, doch mittels der Kraft ihrer Vorstellung sah sie sich selbst im grünen Gras stehen und von dem Wasser der Bäche trinken, die es dort geben sollte.

Mit Mühe sammelte sie ein wenig Speichel und schluckte. In ihrer Fantasie rann herrlich kaltes Wasser ihre Kehle hinunter. Manchmal half das über den größten Durst hinweg, doch als sie die Augen wieder öffnete, wurde ihr bewusst, dass Vorstellungskraft allein sie nicht mehr lange am Leben halten würde. Sie fühlte sich wie eine Greisin, nicht wie sechsundzwanzig.

»Komodon, Lizardon, Gatorдон ... helft mir, einen weiteren Tag zu überstehen.«

Früher war sie auf die Knie gegangen, um zu beten. Inzwischen nuschte sie die Worte nur noch, während sie nach draußen in die hereinbrechende Dunkelheit schlüpfte, um ihren Lebensunterhalt zu erarbeiten. Es fiel ihr Nacht um Nacht schwerer.

Wofür das Ganze?, fragte sie sich, als sie auf ihren durchgelaufenen Sandalen durch die engen, schmutzigen Gassen schlich. Es gab nichts, für das sich der Kampf noch lohnte. Längst hatte sie verlernt zu leben. Sie atmete weiter ein und aus. Mehr nicht.

Der Hunger zerriss ihr Inneres, aber sie rührte die Spinnen in ihrer Hand nicht an.

Du darfst sie nicht essen. Du brauchst das Geld für die Steuer, ermahnte sie sich.

Schweren Herzens packte sie die haarigen, orangefarbenen Spinnen, die sie mithilfe ihres Blechhakens aus einer Nische gekratzt hatte, in ihren Beutel. Die Nacht war wenig



erfolgreich gewesen. Stundenlang war Nele umhergestreift, doch war sie meist zu langsam gewesen, wenn der Lichtkegel des Minilensers ein Beutetier zwischen den Schatten aufgescheucht hatte. Sie war einfach zu erschöpft. Die Morgendämmerung nahte und es befanden sich bloß eine Handvoll Spinnen und drei kleine Skorpione in ihrem Beutel.

Frustriert deaktivierte sie die »AkustikSchock2100«, die alte Köderfalle, mit der es ihr ab und an gelang, eine der flinken Nacktratten zu fangen. Sie waren katzen groß, wehrhaft und schrecklich klug. Mit ihren dolchartigen Klauen konnten sie Nele ernsthaft verletzen, wenn sie nicht vom Knall im Inneren der dickwandigen Köderbox verwirrt oder betäubt waren.

Sie schlug den Weg zu Toras Garküche ein, wo sie die Beute für einen Lohn verkaufen würde, für den sie gerade einmal Wasser bekommen konnte. Den jämmerlichen Rest musste sie für die Steuer sparen. Wieder würde sie sich hungrig nach Hause schleppen, wo sie bis zur Abenddämmerung schlief, um das armselige Spiel von vorn zu beginnen.

Der Stadtteil, in dem sich die Garküche befand, wurde von Hütten und Häuschen aus Verbundplastik geprägt, dem rauen Baustoff, der auf der anderen Plattform in sogenannten 3D-Druckern hergestellt wurde und gegen einen Wucherzins an jene, die wenigstens über ein bisschen Geld verfügten, verliehen oder verkauft wurde. Trotz der maroden Häuserwände und Dächer – das Verbundzeug hielt bestenfalls wenige Jahre dicht – war es eine annehmbare Gegend im Vergleich zu Neles Viertel, das sich wie ein Hungergürtel aus Blech über eine Breite von zwanzig Schritt an der Plateaukante entlangzog. Einen richtigen Weg gab es in Braunbabel nicht. Stattdessen huschte Nele zwischen den löchrigen Häusern und den Hütten hindurch, die dicht an dicht standen.

»Wir werden nicht lange hier sein«, hatte Gazael gesagt, als Nele und er sich das erste Mal zwischen den Hütten zurechtfinden mussten. »Noch bevor unser Sohn zu sprechen lernt, werden wir auf der sicheren Plattform sein.«

Nele schüttelte die Erinnerungen ab. In letzter Zeit taten sie nicht einmal mehr wirklich weh, zu taub fühlte ihr Inneres sich an. Vorbei die Zeit, in der ihr der Schmerz das Gefühl gab, überhaupt noch am Leben zu sein. Eine Unendlichkeit musste zwischen diesem Tag, an dem noch alles möglich schien, und heute liegen.

»Stopp, Schlampe!« Die Stimme klang rau und drohend.

Nele gefror in der Bewegung. Sie wusste genau, was jetzt kam, dazu brauchte sie den sauren Atem der Frau hinter sich weder zu spüren noch zu riechen.

»Umdrehen, langsam!«

Nele drehte sich resigniert um. Die Augen, die sie anstarrten, glühten vor geplatzten Äderchen. Ein Fauchen erklang, als die Frau den Schneidbrenner einschaltete. Mit zittriger Hand hielt sie ihn vor Neles Gesicht. Mit der anderen deutete sie auf den Beutel und machte eine »Gib her«-Geste.

»Los, oder ich brenn dir die Fresse weg!«

Nele kniff die Augen zusammen, der grelle Lichtkegel blendete sie, die Hitze war unerträglich. Sie wandte das Gesicht leicht ab und benetzte ihre Lippen mit der Zunge.

»Ich hab keine Silberlinge, hab nur Nahrung«, sagte sie. *Aber die brauche ich für Wasser!*, wollte sie anfügen, doch diesen Fehler machte sie nicht noch einmal. Sie wusste, dass die Überfälle fast immer von Verzweifelten begangen wurden, deren Not innerhalb eines



Wimpernschlag in Hass und Gewalt umschlagen konnte. Das hatte sie bereits schmerzvoll lernen müssen.

»Den ganzen Beutel, mach schon!« Die Augen der Grauhaarigen blinzelten nicht, sie zuckten nur merkwürdig, und Nele erkannte, dass bei der hier die Verzweiflung schon weit fortgeschritten war, wie eine böse Krankheit. Sie war bereits wahnsinnig geworden.

»Gut, gut«, beschwichtigte Nele und fasste mit einer Hand nach dem Beutel.

Als sie ihn ihr hinhielt, grapschte die Frau mit einer Schnelligkeit danach, die Nele ihr nicht mehr zugetraut hätte, und verschwand hinter dem nächsten Verschlag. Vermutlich war sie lange nicht so alt, wie sie aussah.

Nele sackte zusammen. Weg, alles weg. Nicht nur die wenige Nahrung, auch ihre Knallschockfalle. Nun war überhaupt nichts mehr übrig. Nichts bis auf den Minilenser und ... Sie fasste in ihre Hosentasche. Ja, da war es. Jetzt nach dem Messer zu greifen, war kein Problem, aber beim Überfall hatte sie sich wie immer nicht getraut. Ein Hohn. Wozu hatte sie das Ding überhaupt?

Nele kannte die Antwort zu gut: Sie sehnte sich danach, endlich Frieden zu finden. Aber »über die Kante zu gehen«, wie man den Freitodsprung vom Plattformrand in Braunbabel nannte, würde sie auf keinen Fall über sich bringen. Nicht nach dem, was geschehen war, was sie gesehen hatte, als ... Sie wischte sich über die Augen, das Gesicht, verbot sich, die alten Bilder zuzulassen.

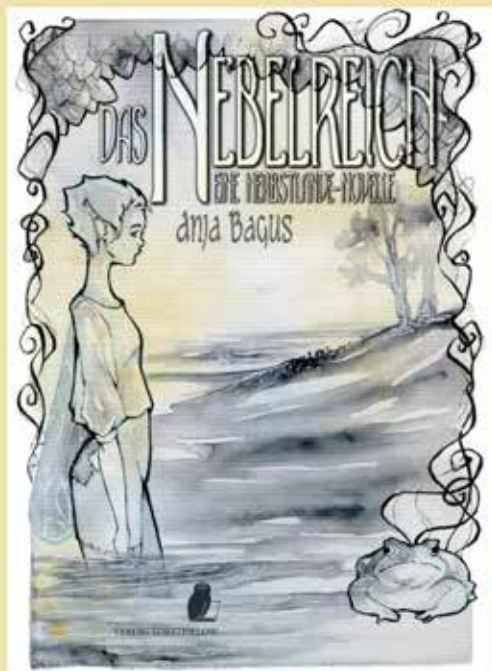
Sie befühlte das Springmesser in ihrer Hosentasche, glitt mit dem Daumen über den Schieber am Griff, mit dem man die Klinge herausschnappen lassen konnte, und dachte: *Worauf wartest du noch? Es geht gewiss ganz schnell ...*

Sie konnte nicht. *Oh Gazeel, wie falsch hast du mich mit deinem verliebten Blick gesehen! So oft hast du mich eine Heldin genannt. Dabei bin ich sogar zu feige, um diesem unwürdigen Leben ein Ende zu setzen.*



ISBN 978-3-96629-003-6

Preis 8,90 Euro



Die Bewohner der Sommermonate kennen keine Vergänglichkeit. Das ändert sich, als der ewige Gesang der Feen verstummt – und mit ihm das Leben am Hof der Mittsommerkönigin.

Um den Dieb der Stimmen zu finden, begibt sich der Alb Nemiah auf eine Reise durch die Monate. Durch die Länder der Feenwesen und Gestaltwandler reist er bis in den August, wo Wiesen zu Wüste werden und der Tod selbst einen Weg in den Sommer gefunden haben soll ...



ISBN978-3-96629-004-3

Preis 9,90 Euro

Scan mich

Tief im Eismoor, im Herzen des Septembers, liegt das Nebelreich.

Lange Zeit führte das sonst so lustige und freundliche Volk der Holmili einen Krieg gegen die Bewohner des unterirdischen Reiches, dessen Grund niemand mehr kennt. Und obwohl die Kämpfe verstummt sind, ist es ein zerbrechlicher Frieden, der herrscht.

Eines Abends findet die junge Holmili Jeris einen wertvollen Nebelstein.

Beim Versuch, diesen begehrten Brocken zu bergen, der schöne Träume verursachen kann, fällt sie tief in eine Moorspalte und bricht sich die feinen Flügel aus Eis.

Flügellos gefangen im feindlichen Nebelreich, ist sie der Verzweiflung nahe. Doch dann trifft sie jemanden, der die alte Fehde außer Acht lässt und sie schützt.

Gemeinsam finden sie Geheimnisse, die alles auf die Probe stellen, was sie bisher über ihr Leben gedacht haben.





Wölfchen Verlag

Der Wölfchen-Verlag wurde mitte 2011 gegründet. Wir haben uns das Ziel gesetzt, Bücher zu verlegen, die nicht immer dem Mainstream folgen.

Bücher, die auf ihre Art und Weise aus der Masse herausstechen. Die Welt der Geschichten ist so vielfältig, dass wir der Meinung sind, dass auch neue Ideen eine Chance verdienen.

Wie der Name des Verlages schon sagt, haben wir eine Schwäche für Wölfe, aber auch für Gestaltwandler. Ebenfalls lieben wir generell Geschichten mit anthropomorphen Tieren, auch bekannt als Furry.

Unter der Edition: Wilde Wölfe erscheinen Romane und Anthologien für das ältere Publikum. Von Horror, über Romance, bis Erotik. Auch hier liegt der Schwerpunkt in der Fantasy. Derzeit suchen wir Furry Erotikgeschichten, aber auch Romance.

WILDE  WÖLFE

Wölfchen Verlag
Inh. Alfons Th. Seeboth
Radebergstraße 22
28857 Syke

Tel: 04242/9344673
Fax: 04242/9376284
E-Mail: woelfchen-verlag@t-online.de
Web: www.woelfchen-verlag.de

William von Saargnagel

Die Buchreihe um William von Saargnagel offenbart den Lesern eine ähnliche Welt wie die von Harry Potter, nur dass diese größtenteils in Deutschland spielt und man mit der Zeit viele phantastische neue Orte auf der ganzen Welt kennenlernt. Wer sich für Harry Potter begeisterte, wird auch William und seine Drachenbegleiterin Nildani lieben lernen.

Wir glauben, dass William und Harry, würden sie sich mal treffen, bestimmt die besten Freunde wären!



Band 1 William von Saargnagel
Titel: und der purpurne Traum
Autor: Alfons Th. Seeboth
ISBN: 978-3-943406-25-2
Preis: 12,90 €

www.woelfchen-verlag.de



Band 2 William von Saargnagel
Titel: und die Suche nach dem magischen Schlüssel
Autor: Alfons Th. Seeboth
ISBN: 978-3-943406-29-0
Preis: 13,90 €

www.woelfchen-verlag.de





Bei Vorlage dieser Seite, bekommst du ein besonderes Poster zu dieser Buchreihe!



Band 3 William von Saargnagel
Titel: und das magische Turnier
Autor: Alfons Th. Seeboth
ISBN: 978-3-943406-33-7
Preis: 13,90 €

www.woelfchen-verlag.de



Erscheint
2020

Band 4 William von Saargnagel
Titel: und die zwölf Dracheneier
Autor: Alfons Th. Seeboth
ISBN: 978-3-943406-37-5
Preis: 16,90 €

www.woelfchen-verlag.de



DER UMWIRBELKOPLOTT



Titel: Der Umwirbelkomplott
Autor: Lisa Brenk
ISBN: 978-3-943406-37-5
Preis: 14,50 €
www.woelfchen-verlag.de





Titel: Gekoffert und Verschleppt
Autor: Lisa Brenk
ISBN: 978-3-943406-67-2
Preis: 16,90 €
www.woelfchen-verlag.de



Titel: Für immer Immerstadt
Autor: Lisa Brenk
ISBN: 978-3-943406-69-6
Preis: 16,90 €

www.woelfchen-verlag.de



Titel: Gilbert Faunus
Im Schatten des Zweihorn
Autor: Lisa Brenk
ISBN: 978-3-943406-68-9
Preis: 18,90 €

www.woelfchen-verlag.de



Band 1: Lulea und ihre Vertrauten
ISBN-13: 978-3943406948 - 7,99 € / 0,99 €

Band 2: Lulea und die Schule der gestohlenen Magie
ISBN-13: 978-3943406788 - 12,90 € / 2,99 €

Band 3: Lulea und die Magie der Kristalle
ISBN-13: 978-3943406771 - 12,90 € / 2,99 €

www.felizitas-montforts.de

NEU Lulea und die Mission Weihnachtsmann NEU



Die junge Hexe Lulea ist verwirrt, als sie von ihrer Halbschwester eingeladen wird, mit ihr Weihnachten zu feiern. Sie fragt sich: „Was ist Weihnachten?“ Trotzdem freut sie sich über ein gemeinsames Fest. Doch ihre Empörung ist groß als sie erfährt, dass der Weihnachtsmann nur die Menschenkinder besuchen kommt und nur ihnen Geschenke bringt. Für Lulea ist sofort klar, dass sie den Weihnachtsmann finden und zur Rede stellen muss. Weihnachtsgeschenke soll es auch für Hexen geben!

Während Lulea sich in ein magisches Abenteuer stürzt, auf Weihnachtswichtel trifft und ein Rentier mit leuchtend roter Nase kennenlernt, muss sie erkennen, dass es etwas viel Wichtigeres gibt als Geschenke.

Dieses Abenteuer kann unabhängig von der Lulea Trilogie gelesen werden!

ISBN-13: 978-3943406634

Hardcover: 10,90 €

E-Book: 2,99 €

Gratis Lulea Button!
Nur so lange der Vorrat reicht!
Beim Wölfchen Verlag,
Stand K414, Halle 2.

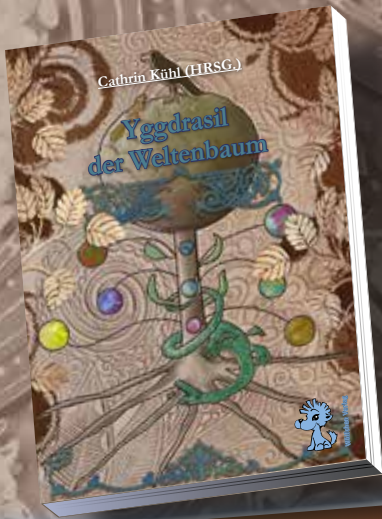


Erhalten

Yggdrasil der Weltenbaum

Die Anthologiereihe „Yggdrasil der Weltenbaum“ erweitert sich von Jahr zu Jahr und bringt immer weitere Geschichten bestimmter Charaktere und Welten hervor.

Unzählige Autoren entführen euch hierbei in die Welt der nordischen Mythologie!



Titel: Yggdrasil der Weltenbaum

HRSG: Cathrin Kühl

ISBN: 978-3-943406-41-2

Preis: 12,90 €

www.woelfchen-verlag.de



Titel: Yggdrasil der Weltenbaum

Fenrir & Loki

HRSG: Katharina Bode

ISBN: 978-3-943406-70-2

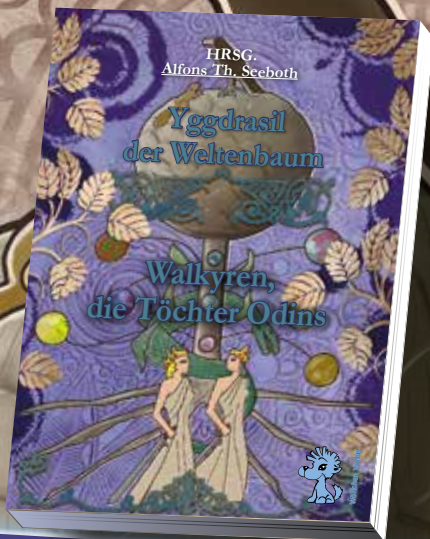
Preis: 13,90 €

www.woelfchen-verlag.de





Titel: Yggdrasil der Weltenbaum
Thor & Odin
HRSG: Alfons Th. Seeboth
ISBN: 978-3-943406-71-9
Preis: 13,90 €
www.woelfchen-verlag.de



Titel: Yggdrasil der Weltenbaum
Walkyren, die Töchter Odins
HRSG: Alfons Th. Seeboth
ISBN: 978-3-943406-72-6
Preis: 13,90 €
www.woelfchen-verlag.de



Erscheint
2020



Titel: Yggdrasil der Weltenbaum
Hel
HRSG: Alfons Th. Seeboth
ISBN: 978-3-943406-73-3
Preis: 13,90 €
www.woelfchen-verlag.de



GERD SCHIRM (HRSG.)

DRACHEN DIEBE UND DÄMONEN



Wölfchen Verlag



Rückkehr in das Tal der Silberwölfe



Wölfchen Verlag



Alfons Th. Seeboth

CARSTEN THOMAS

DIE DUNKELMAGIERCHRONIKEN DIE ERBEN DER FLAMME



Wölfchen Verlag

CARSTEN THOMAS

DIE DUNKELMAGIERCHRONIKEN DER ERBENKRIEG



Wölfchen Verlag

Werwolf

Mit der Ausschreibung „Werwolf, die Bestie in mir“, haben wir bei den Autoren einen Nerv getroffen. Wir haben um die 200 Einsendungen bekommen, und deshalb haben wir uns hier für eine Anthologiereihe entschieden.

Die ersten beiden Anthologien stellen wir ihnen hier kurz vor und sind schon bald über den Buchhandel zu erwerben.

„Werwolf, die Bestie in mir“ vereint mehr die dunkle Seite des Werwolves.

„Werwolf, die Bestie sucht Liebe“ vereint hingegen die romantische Seite eines Werwolves.



Titel: Werwolf, die Bestie in mir

HRSG: Nicki P. Cook

ISBN: 978-3-943406-53-5

Preis: 13,90 €

www.woelfchen-verlag.de

Titel: Werwolf, die Bestie sucht Liebe

HRSG: Nicki P. Cook

ISBN: 978-3-943406-54-2

Preis: 13,90 €

www.woelfchen-verlag.de

Erscheint
2020



Phantastische Erotik von Nicki P. Cook



Titel: Im Schatten des Wolfsmondes
Der letzte Alpha

Autor: Nicki P. Cook

ISBN: 978-3-943406-64-1

Preis: 8,49 €

www.woelfchen-verlag.de



Titel: Im Schatten des Wolfsmondes
Die verlorene Gefährtin

Autor: Nicki P. Cook

ISBN: 978-3-943406-65-8

Preis: 9,99 €

www.woelfchen-verlag.de

Ein Mr Grey mit Pelz
Emma & Nikita



Titel: Ein Mr Grey mit Pelz
Emma & Nikita

Autor: Nicki P. Cook

ISBN: 978-3-943406-79-5

Preis: 9,99 €

www.woelfchen-verlag.de

Furry in Love

Furry in Love ist eine Erotik Anthologie Buchreihe. Der Erste Band ist hierbei noch vermischt mit Gestaltwandlergeschichten.

Bei den kommenden Ausschreibungen/Büchern, werden es nur noch Geschichten von tierischen Wesen auf zwei Beinen sein, ähnlich uns Menschen.

Die Welten in denen diese spielen, sind hierbei sehr verschieden. Geplant ist das jedes Jahr mindestens 1 neue Furry Erotik Anthologie erscheint.

Bei Vorlage dieser Seite, bekommst Du eine passende Furry-Erotik Postkarte!



Titel: Furry in Love
Heiße Liebe mit Fell
HRSG: Nicki P. Cook
ISBN: 978-3-943406-56-6
Preis: 13,90 €
www.woelfchen-verlag.de



Titel: Mit Herz Und Schnauze

Autor: Albertine Gaul

ISBN: 978-3-943406-39-9

Preis: 12,90 €

www.woelfchen-verlag.de

WILDE  WÖLFE

Wölfchen Verlag

Mitmachen und gewinnen!



WILDE WÖLFE



Mitmachen und gewinnen!
Gewinne ein E-Reader Tolino Shine 2HD!

Hauptgewinn: Tolino Shine 2HD!

Gewinn 2-3: Ein großes Bücherpaket des Wölfchen Verlages!

Gewinn 4-5: Ein kleines Bücherpaket des Wölfchen Verlages!

Zum teilnehmen einfach die Karte ausschneiden und ausgefüllt am Stand des Wölfchen Verlages, Halle 2 Stand K414, abgeben!

Nicht teilnehmen dürfen Mitarbeiter und Autoren des Wölfchen Verlages.

Name, Nachname

Straße, Haus-Nr.

PLZ, Ort

Tel.

Mail



MR. BARNACALS SCHILDKRÖTE

Seit dreißig Jahren verschanzt sich Mr. Barnacal in seinem Anwesen wie eine Schildkröte in ihrem Panzer. Aber jetzt drängt ihn das Schicksal heraus!

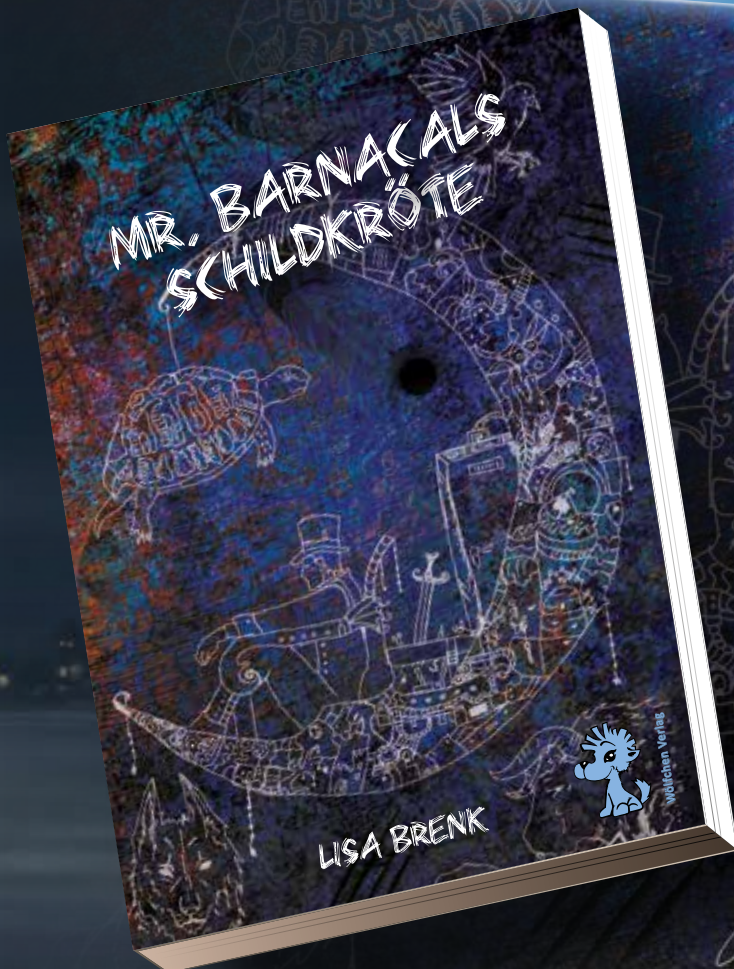
Titel: Mr. Barnacals
Schildkröte

Autor: Lisa Brenk

ISBN: 978-3-943406-98-6

Preis: 14,90

www.woelfchen-verlag.de



MEINE NOTIZEN



LYSANDRA
BOOKS



Arseen



Lindwurm
VERLAG



EDEMANN-VERLAG



VERLAG TORSTEN LOW

